

город Краснодар

Муниципальное образование город Краснодар

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

муниципального образования город Краснодар

средняя общеобразовательная школа № 17

имени Героя Советского Союза Николая Францевича Гастелло

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 30 августа 2021 года протокол № 1

Председатель педсовета



В.Я.Андросов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

Уровень образования - начальное общее образование (1-4 классы)

начальное общее образование

Количество часов - 523 ч.

Учитель - Мельник Ольга Анатольевна

Программа разработана в соответствии и на основе авторской программы Л.Е. Журовой, Л.А. Ефросининой, М.И. Омороковой «Литературное чтение», М.: Вентана-Граф, 2013. Программа соответствует ФГОС НОО

УМК «Начальная школа XXI века»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Планируемые результаты обучения

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

— формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

— овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

— развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

— формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

— **Гражданско-патриотическое воспитание:** — становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, проявление уважения к традициям и культуре разных народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

— **Духовно-нравственное воспитание:** — освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; — осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; — выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; — неприятие любых

форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

— **Эстетическое воспитание:** — понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ; — приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; — проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

— **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

— **Трудовое воспитание:** — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

— **Экологическое воспитание:** — бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред.

— **Ценности научного познания:** — овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; — потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие интереса к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; — понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

— овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

— освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

— формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

— освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

— использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

— активное использование речевых средств и средств

информационных и коммуникационных технологий для решения

коммуникативных и познавательных задач;

— использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

— готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

— овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

— овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

— умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «Филология», включающей в себя предмет «Литературное чтение» должны отражать:

— понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

— осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

— понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

— умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

— осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

— читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

— правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

— моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

— понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

— высказывать суждения о произведении и поступках героев;

- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений поговорки, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

— группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

— понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;

— пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

— пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;

— постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

— различать стихотворный и прозаический тексты;

— определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;

— различать пословицы и загадки по темам;

— использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

— осознавать нравственные и этические ценности произведения;

— выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

— уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;

— инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

— моделировать «живые» картинку к отдельным эпизодам произведений;

— рассказывать сказки с присказками;

— создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

— делать иллюстрации к изученным произведениям;

— иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

— выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

— инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

— находить информацию о героях произведений;

— работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;

— дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

— самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

— находить информацию о книге в ее аппарате;

— сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

— осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;

— понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;

— практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;

— отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

— правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;

— понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;

— подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;

— находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;

— читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);

— читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

— читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

— пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;

— пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

— классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;

— различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

— понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;

— понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;

— работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;

— уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

— различать стихотворный и прозаический тексты;

— определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);

— использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

— подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;

— употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;

— находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;

— инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
- сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

4 класс

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

— пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

— пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

— читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

— пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

— различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;

— ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно; определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

— работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;

— понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;

— передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;

— различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;

— составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

— пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;

— пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

— определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;

— сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;

— работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

— различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;

— сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);

— использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;

— практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;

— подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

— сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);

— находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;

— различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);

— создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;

— выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

— писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

— пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;

— пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;

— писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

— находить информацию в тексте произведения;

— прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);

— работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;

— использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

— находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

— находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;

— собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

2. Содержание учебного предмета, курс – наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий

Таблица тематического распределения количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Количество часов			
		Примерная программа	Рабочая программа	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Обучение грамоте (букварь)	96	96	96	-	-	-
2	Читаем сказки, загадки, скороговорки	3	3	3	-	-	-
3	Учимся уму – разуму	9	7	7	-	-	-
4	Читаем о родной природе	11	8	8	-	-	-
5	О наших друзьях – животных	8	7	7	-	-	-
6	Читаем сказки, поговорки, считалки	5	4	4	-	-	-
7	О нашей Родине	5	5	-	5	-	-
8	Народная мудрость	6	6	-	6	-	-
9	О детях и для детей	13	12	-	12	-	-
10	Мир сказок	6	6	-	6	-	-
11	Уж небо осенью дышало...	6	6	-	6	-	-
12	Снежок порхает, кружится...	18	17	-	17	-	-
13	Здравствуй, праздник новогодний!	10	10	-	10	-	-
14	О братьях наших меньших	12	11	-	11	-	-
15	Зарубежные сказки	13	12	-	12	-	-
16	Семья и я	15	14	-	14	-	-
17	Весна, весна красная...	24	22	-	22	-	-
18	Там чудеса...	8	8	-	8	-	-
19	Устное народное творчество	16	15	-	-	15	-
20	Басни	5	5	-	-	5	-
21	Произведения А.С. Пушкина	15	15	-	-	10	5
22	Произведения Л.Н. Толстого	21	20	-	-	10	10
23	Произведения Н.А. Некрасова	7	7	-	-	7	-
24	Произведения А.П. Чехова	6	6	-	-	6	-
25	Сказки зарубежных писателей	4	5	-	-	5	-
26	Стихи русских поэтов	5	9	-	-	9	-
27	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	6	6	-	-	6	-
28	Произведения А.И. Куприна	14	13	-	-	7	6
29	Стихи С.А. Есенина	7	7	-	-	7	-

30	Произведения К.Г. Паустовского	12	11	-	-	11	-
31	Произведения С. Я. Маршака	14	14	-	-	4	10
32	Произведения Л. Пантелеева	5	5	-	-	5	-
33	Произведения А.П. Гайдара	6	5	-	-	5	-
34	Произведения М.М. Пришвина	7	7	-	-	7	-
35	Произведения зарубежных писателей	10	10	-	-	10	-
36	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	10	10	-	-	-	10
37	Басни. Русские баснописцы	6	6	-	-	-	6
38	Произведения В.А. Жуковского	6	6	-	-	-	6
39	Произведения М.Ю. Лермонтова	5	5	-	-	-	5
40	Произведения П.П. Ершова	4	4	-	-	-	4
41	Произведения В.М. Гаршина	4	4	-	-	-	4
42	Произведения русских писателей о детях	6	6	-	-	-	6
43	Произведения зарубежных писателей	11	11	-	-	-	11
44	В мире книг	7	7	-	-	-	7
45	Стихи А.А. Блока	3	3	-	-	-	3
46	Стихи К.Д. Бальмонта	7	7	-	-	-	7
47	Стихи И.А. Бунина	4	4	-	-	-	4
48	Стихи Н.А. Заболотского	3	3	-	-	-	3
49	Произведения о детях войны	5	5	-	-	-	5
50	Стихи Н.М. Рубцова	4	4	-	-	-	4
51	Произведения С.В. Михалкова	3	3	-	-	-	3
52	Юмористические произведения	3	3	-	-	-	3
53	Очерки	6	6	-	-	-	6
54	Путешествия. Приключения. Фантастика.	8	8	-	-	-	8
	Итого	533	502	125	129	129	119

3. Тематическое планирование

Тематическое планирование I класс (125 часов)

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
	Обучение грамоте (букварь)	96		
1.	Введение понятия «предложение»	1	<i>Выделять</i> предложения из речевого потока и обозначать их полоской; <i>моделировать</i> состав предложения в процессе игры; <i>выделять</i> в предложении слова, изменять порядок слов в предложении; <i>составлять</i> предложения с заданным словом с последующим распространением предложения; <i>корректировать</i> предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
2.	Отработка понятия «предложение»	1		
3.	Е. Серова «Мой дом»	1	<i>Воспринимать</i> на слух стихотворное произведение; <i>осознавать</i> значение слов «дом», «школа», «Родина», объяснять своё понимание этих понятий; <i>учиться моделировать</i> обложку стихотворения; <i>работать</i> с иллюстрациями; <i>выполнять</i> задания в тетради; <i>овладеть</i> умением читать выразительно	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
4.	Рассказ по сюжетной картинке	1	<i>Составлять</i> текст по серии сюжетных картинок; <i>пересказывать</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя; <i>составлять</i> рассказ по сюжетной картинке; <i>участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи; <i>осознавать</i> недостаточность информации, задавать вопросы; <i>включаться</i> в групповую работу; <i>участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, <i>высказывать</i> собственное мнение и <i>аргументировать</i> его; <i>формулировать</i> и <i>обосновывать</i> собственное мнение; <i>описывать</i> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания; <i>составлять</i> небольшие описательные и повествовательные	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			рассказы	
5.	Интонационное выделение первого звука в словах	1	<i>Различать</i> звучание и значение слова; <i>воспроизводить</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове; <i>произносить</i> самостоятельно слово с интонационным выделением заданного звука; <i>определять</i> место заданного звука в слове; <i>классифицировать</i> слова по первому/последнему звуку; <i>подбирать</i> слова с заданным звуком; <i>устанавливать</i> количество и <i>моделировать</i> последовательности звуков в слове; <i>сопоставлять</i> слова, различающимися одним или несколькими звуками	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
6.	Последовательность звуков в слове	1		
7.	В. Белов «Родничок»	1	<i>Воспринимать</i> на слух текст сказки; <i>определять</i> жанр и тему, моделировать обложку, используя «заместители» и алгоритм учебных действий; <i>работать</i> с модельным планом: <i>составлять</i> , <i>уточнять</i> ; <i>пересказывать</i> по модельному плану; <i>учиться читать</i> слова, предложения, абзацы из сказки, <i>отвечать</i> на вопросы по тексту, <i>аргументировать</i> свой ответ; <i>восстанавливать</i> и <i>читать</i> диалог.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
8.	Звуковой анализ слова мак	1	<i>Различать</i> звучание и значение слова; <i>воспроизводить</i> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове; <i>произносить</i> самостоятельно слово с интонационным выделением заданного звука; <i>определять</i> место заданного звука в слове; <i>классифицировать</i> слова по первому/последнему звуку; <i>подбирать</i> слова с заданным звуком; <i>устанавливать</i> количество и <i>моделировать</i> последовательности звуков в слове; <i>сопоставлять</i> слова, различающимися одним или несколькими звуками	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
9.	Звуковой анализ слов сыр, нос	1		
10.	Рассказ по сюжетным картинкам	1	<i>Составлять</i> текст по серии сюжетных картинок; <i>пересказывать</i> содержание текста с опорой на вопросы учителя; <i>составлять</i> рассказ по сюжетной	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое

			картинке; <i>участвовать</i> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи; <i>осознавать</i> недостаточность информации, задавать вопросы; <i>включаться</i> в групповую работу; <i>участвовать</i> в обсуждении проблемных вопросов, <i>высказывать</i> собственное мнение и <i>аргументировать</i> его; <i>формулировать</i> и <i>обосновывать</i> собственное мнение; <i>описывать</i> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания; <i>составлять</i> небольшие описательные и повествовательные рассказы.	воспитание, ценности научного познания
11.	<i>Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух стихотворное произведение; <i>осознавать</i> значение слов и объяснять своё понимание этих понятий; <i>моделировать</i> обложку стихотворения; <i>работать</i> с иллюстрациями; <i>выполнять</i> задания в тетради	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
12.	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета	1	<i>Устанавливать</i> различие в произношении гласных и согласных звуков; <i>различать</i> звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие; <i>моделировать</i> звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета; <i>объяснять</i> выбор фишки при обозначении звука; <i>характеризовать</i> заданный звук, называя все его признаки; классифицировать звуки по заданному основанию (гласные-согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки и т.д.); <i>различать</i> звонкие и глухие согласные звуки; <i>подбирать</i> слова, соответствующие заданной модели; <i>самостоятельно находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
13.	Введение понятия «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»	1		
14.	Знакомство с буквой <i>А (а)</i>	1	<i>Соотносить</i> звук и соответствующую ему букву; <i>объяснять</i> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твёрдости-мягкости	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое

			предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; <i>обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного; <i>соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами – названиями картинок	воспитание, ценности научного познания
15.	<i>М. Михайлов «Лесные хоромы»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>читать</i> в тетради имена героев	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
16.	Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а])	1	<i>Обозначать</i> буквами я звук [й'] и последующий гласный звук.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
17.	Знакомство с буквой о (<i>о</i>)	1	<i>Соотносить</i> звук и соответствующую ему букву; <i>объяснять</i> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; <i>обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного; <i>соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами – названиями картинок	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
18.	Знакомство с буквой ё (<i>е</i>)	1		
19.	<i>Муса Гали «Земные краски»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух стихотворное произведение; <i>осознавать</i> значение слов и объяснять своё понимание этих понятий; <i>моделировать</i> обложку стихотворения; <i>работать</i> с иллюстрациями; <i>выполнять</i> задания в тетради	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
20.	Знакомство с буквой у (<i>у</i>)	1	<i>Соотносить</i> звук и соответствующую ему букву; <i>объяснять</i> работу букв,	Гражданско-патриотическое,

21.	Знакомство с буквой Ю (ю)	1	обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; <i>обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного; <i>соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами – названиями картинок	духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
22.	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у])	1	<i>Обозначать</i> буквами ю звук [й'] и последующий гласный звук.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
23.	<i>В. Железников «История с азбукой»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
24.	Знакомство с буквой Е (е)	1	<i>Соотносить</i> звук и соответствующую ему букву; <i>объяснять</i> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; <i>обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного; <i>соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами – названиями картинок	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
25.	Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э])	1	<i>Обозначать</i> буквами е звук [й'] и последующий гласный звук.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

26.	Знакомство с буквой <i>ы</i>	1	<i>Соотносить</i> звук и соответствующую ему букву; <i>объяснять</i> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; <i>обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного; <i>соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами – названиями картинок.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
27.	<i>Л. Паителев «Буква "ты"»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
28.	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков	1	<i>Соотносить</i> звук и соответствующую ему букву; <i>объяснять</i> работу букв, обозначающих гласные звуки в открытом слове: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука; <i>обозначать</i> гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного; <i>соотносить</i> звуко-буквенную модель со словами – названиями картинок	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
29.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	1	<i>Обозначать</i> буквами <i>е, ё, ю, я</i> звук [й'] и последующий гласный звук.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
30.	Знакомство с буквой <i>М (м)</i>	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
31.	<i>Я.Аким «Мой верный чиж»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое

				воспитание, ценности научного познания
32.	Знакомство с буквой <i>Р (р)</i>	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
33.	Знакомство с буквой <i>Л (л)</i>	1	согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	ценности научного познания
34.	Знакомство с буквой <i>Й (й)</i>	1		
35.	<i>Е. Ильина «Шум и шумок»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
36.	Знакомство с буквой <i>Г (г)</i>	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
37.	Знакомство с буквой <i>К (к)</i>	1		
38.	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	<i>Устанавливать</i> различие в произношении согласных звуков; <i>моделировать</i> звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета; <i>объяснять</i> выбор фишки при обозначении звука; <i>характеризовать</i> заданный звук, называя все его признаки; классифицировать звуки по заданному основанию (гласные-согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки и т.д.); <i>различать</i> звонкие и глухие согласные звуки; <i>подбирать</i> слова, соответствующие заданной модели; <i>самостоятельно находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

39.	<i>Е. Благодина «Тюлькой». А. Барто «В школу». Книжная полка</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
40.	Знакомство с буквой <i>С (с)</i>	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
41.	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	<i>Устанавливать</i> различие в произношении согласных звуков; <i>моделировать</i> звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета; <i>объяснять</i> выбор фишки при обозначении звука; <i>характеризовать</i> заданный звук, называя все его признаки; классифицировать звуки по заданному основанию (гласные-согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки и т.д.); <i>различать</i> звонкие и глухие согласные звуки; <i>подбирать</i> слова, соответствующие заданной модели; <i>самостоятельно находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
42.	Знакомство с буквой <i>Д (д)</i>	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
43.	<i>Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное,

			<i>характеризовать</i> героев произведения	трудовое воспитание, ценности научного познания
44.	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1	<i>Устанавливать</i> различие в произношении согласных звуков; <i>моделировать</i> звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета; <i>объяснять</i> выбор фишки при обозначении звука; <i>характеризовать</i> заданный звук, называя все его признаки; классифицировать звуки по заданному основанию (гласные-согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки и т.д.); <i>различать</i> звонкие и глухие согласные звуки; <i>подбирать</i> слова, соответствующие заданной модели; <i>самостоятельно находить</i> и <i>исправлять</i> ошибки, допущенные при проведении звукового анализа	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
45.	Знакомство с буквой Б (б)	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
46.	Знакомство с буквой П (п)	1		
47.	<i>В. Сутеев «Дядя Миша»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
48.	Знакомство с буквой Ф (ф)	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i> буквы, имеющие оптическое и	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного
49.	Знакомство с буквой Ж (ж)	1		
50.	Знакомство с буквой Ш (ш)	1		

			киннетическое сходство	познания
51.	<i>С. Маршак «Тихая сказка»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
52.	Знакомство с буквой Щ (щ)	1	<i>Обозначать</i> согласные звуки буквами; <i>объяснять</i> выбор буквы для обозначения согласного звука; <i>дифференцировать</i>	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
53.	Знакомство с буквой Х (х)	1	буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; <i>дифференцировать</i>	
54.	Знакомство с буквой Ц (ц)	1	буквы, имеющие оптическое и киннетическое сходство	
55.	<i>Ш. Перро «Красная шапочка»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
56.	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака	1	<i>Объяснять</i> функцию буквы ь	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
57.	Знакомство с особенностями буквы ъ	1	<i>Объяснять</i> функцию буквы ъ	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
58.	<i>М. Пришвин «Лисичкин хлеб»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное,

			<i>характеризовать</i> героев произведения	трудовое воспитание, ценности научного познания
59.	Алфавит. С.Я.Маршак «Ты эти буквы заучи» В. Голявкин «Спрятался»	1	<i>Осознавать</i> алфавит как определённую последовательность букв; <i>воспроизводить</i> алфавит; <i>восстанавливать</i> алфавитный порядок слов; <i>контролировать</i> этапы своей работы; <i>оценивать</i> процесс и результат выполнения задания	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
60.	В. Сутеев «Три котенка». А.Шибаяев «Беспокойные соседи»	1	<i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
61.	Е. Пермяк «Про нос и язык». Г. Остер «Меня нет дома»	1	<i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	
62.	А. Блок «Зайчик»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
63.	А.Шибаяев «На зарядку – становись!»	1	<i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру,	Гражданско-патриотическое, духовно-

	«Познакомились»		авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
64.	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора»	1		
65.	А. Шибяев «Всегда вместе»	1		
66.	Г. Цыферов «Маленький тигр», С. Чёрный «Кто?»	1		
67.	Г. Остер «Середина сосиски», Я. Аким «Жадина»	1		
68.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...» Украинская народная сказка «Рукавичка»	1		
69.	Г. Остер «Спускаться легче»	1		
70.	В. Сутеев «Под грибом»	1		
71.	А. Шибяев «Что за шутки?», Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета»	1		
72.	Б. Житков «Как меня называли», А. Кушнер «Большая новость»	1		
73.	Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился»	1		
74.	К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности

				научного познания
75.	Е.Чарушин «Яшка». А.Кушнер «Что я узнал!»	1	<p><i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.</p>	<p>Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания</p>
76.	Ю. Дмитриев «Медвежата». Г. Снегирёв «Медвежата»	1		
77.	В. Сутеев «Ёлка»	1	<p><i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения</p>	<p>Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания</p>
78.	М. Карем «Растеряшка»	1	<p><i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с</p>	<p>Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания</p>
79.	В. Драгунский «Заколдованная буква»	1		
80.	Н.Носов «Ступеньки»	1		
81.	О. Дриз «Горячий привет»	1		
82.	Г. Остер «Привет Марьяшке»	1		

	(отрывок)		помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;	
83.	Е.Чарушин «Зайчата». Н.Сладков «Сорока и заяц», «Лиса и заяц»	1		
84.	Н.Носов «Затейники».	1	<i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	
85.	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»	1		
86.	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек»	1		
87.	А.Толстой «Ёж» (отрывок), В. Лунин «Волк ужасно разъярён...», Г.Цыферов «Зелёный заяц»	1		
88.	В.Драгунский «Он живой и светится»	1		
89.	Русская народная сказка «Лиса и журавль», Н.Сладков «Лиса и мышь»	1		
	Литературное чтение	29		
	<i>Читаем сказки, загадки, скороговорки</i>			
90.	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и	1	<i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности

	Лапоть»		<p>теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.</p>	научного познания
91.	<p>В. Сутеев «Кораблик».</p> <p>Кир Булычев «Скороговорка». В. Сутеев «Палочка – выручалочка»</p>	1	<p><i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения</p>	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
92.	<p>В. Бианки «Лис и Мышонок». Загадка. Проверь себя</p>	1	<p><i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место;</p>	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			<i>контролировать</i> этапы своей работы.	
	<i>Учимся уму-разуму</i>			
93.	К. Ушинский «Играющие собаки», Л. Толстой «Косточка», В. Осеева «Кто наказал его?», пословица	1	<i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
94.	И. Северянин «Её питомцы». Е. Пермяк «Горопливый ножик». Пословицы. Е. Осеева «Потерянный день». Пословица.	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
95.	Е. Пермяк «Пичугин мост». В. Осеева «Три товарища», «Печенье»; пословицы; А. Барто «Я – лишний»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
96.	Я. Аким «Мама»; Э. Успенский «Всё в порядке». Н. Саконская «Мы с мамой». Проверь себя	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	
	<i>Читаем о родной природе</i>			
97.	Л. Толстой «Солнце и Ветер»; В. Бианки «Синичкин календарь»	1	<i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
98.	Э. Мошковская «Лёд тронулся». И. Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка. В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i>	
99.	Русская народная песня «Берёзонька». С. Маршак «Апрель». М. Пришвин «Лесная капель». Е.Трутнева «Когда это бывает?». Книжки о родной природе.	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i>	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	
	<i>О наших друзьях – животных</i>			
100.	И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». Загадка. Г. Скребицкий «Пушок»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; <i>называть</i> героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
101.	С. Михалков «Аисты и лягушки». Загадка. Е. Чарушин «Томкины сны». И. Жуков «Нападение на зоопарк»	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
102.	М. Пришвин «Ёжик», «Норка и Жюлька». Ю. Могутин «Убежал». Б. Заходер «Ёжик»	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
103.	В. Чаплина «Мушка». Русская народная песня «Котик». Загадка. Э. Шим «Глухарь»	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
104.	Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья». Проверь	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

	себя		орфоэпическое по целям; овладевать орфоэпическим чтением; усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия; строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; организовывать своё рабочее место; контролировать этапы своей работы. Воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр и тему; моделировать обложку под руководством учителя; называть героев; характеризовать героев произведения	
	Учимся уму-разуму			
105.	М. Плячковский «Добрая лошадь»	1	Воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр и тему; моделировать обложку под руководством учителя; называть героев; характеризовать героев произведения	
106.	С. Баруздин «Весёлые рассказы»	1	Воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр и тему; моделировать обложку под руководством учителя; называть героев; характеризовать героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
107.	В. Осеева «Кто хозяин?», «На катке»	1	Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); сравнивать модели обложек; сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; овладевать орфоэпическим чтением; усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия; строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; организовывать своё рабочее место; контролировать этапы своей работы. Воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр и тему; моделировать обложку; называть героев; характеризовать героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
108.	В. Голявкин «Про то, для кого Возка учится», Е. Пермяк «Самое страшное»	1		
109.	С. Востоков «Кто кого». И. Бутман «Клоун». Е. Ильина «Чик-чик ножницами»	1	Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; моделировать обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); сравнивать модели обложек; сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; овладевать орфоэпическим чтением; усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия; строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; организовывать своё рабочее место; контролировать этапы своей работы. Воспринимать на слух художественное произведение; определять жанр и тему; моделировать обложку; называть героев; характеризовать героев произведения	
110.	Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Серёжа и гвозди». Книжная	1	Сравнивать произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; группировать изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное,

	полка. Проверь себя.		теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	трудовое воспитание, ценности научного познания
	<i>Читаем сказки, загадки, скороговорки</i>			
111.	М. Пляцковский «Урок дружбы». Пословица. В. Орлов «Как Мальшу нашли маму»	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
112.	А. Усачёв «Грамотная мышка». М. Яснов «В лесной библиотеке»	1	<i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	
113.	<i>Х.-К. Андерсен</i> <i>«Стойкий оловянный солдатик»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
114.	В. Сутеев «Цыплёнок и Утёнок».	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по	Гражданско-патриотическое, духовно-

115.	С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить»	1	теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
116.	Д. Биссет «Дракон Комодо».	1	теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
117.	<i>Русская народная сказка «Терёшечка».</i> Проверь себя	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	О наших друзьях – животных			
118.	А. Барто «Жук». Н. Сладков «На одном бревне». Пословицы	1	<i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
119.	В. Орлов «Большие уши». Е. Чарушин «Томка и корова». Загадка	1	<i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
120.	<i>Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»</i>	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

				воспитание, ценности научного познания
121.	В. Берестов «Выводок». Г. Скребицкий «Мать». Книги о животных. Проверь себя	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	<i>Читаем о Родине и родной природе</i>			
122.	И. Соколов-Микитов «Радуга». Е. Трутнева «Эхо». Загадки. И. Шевчук «Ленивое эхо»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
123.	И. Соколов-Микитов «Май». А. Барто «Весенняя гроза». Пословица. Загадка. С. Витвицкий «Травка зеленеет». Я.Тайц «Всё здесь», «По ягоды». Загадка. К. Чуковский «Радость»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
124.	М. Есеновский « Моя небольшая родина», Ю. Коринец «Волшебное письмо».Р. Валеева «Здравствуй, лето!»	1	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>определять</i> жанр и тему; <i>моделировать</i> обложку под руководством учителя; называть героев; <i>характеризовать</i> героев произведения; <i>различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка); <i>сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности; <i>группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности; <i>моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему); <i>сравнивать</i> модели обложек; <i>сравнивать</i> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое по целям; <i>овладевать</i> орфоэпическим чтением; <i>усваивать</i> с помощью моделирования литературоведческие понятия; <i>строить</i> высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

125.	В. Лукин «Я видела чудо». Проверь себя. Летнее чтение	1	коммуникативные задачи; <i>осознавать</i> героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений; <i>организовывать</i> своё рабочее место; <i>контролировать</i> этапы своей работы.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
ИТОГО:		125		

Тематическое планирование 2 класс (129 часов)

№ п/п	Содержание	Кол-во час	УУД	Основные направления воспитательной деятельности
	О НАШЕЙ РОДИНЕ	5		
1.	Ф.Савинов «Родина»	1	Называют правильно стихотворение (фамилия автора, заголовок); определяют темп и тон чтения; наблюдают за рифмой, тоном и текстом; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем); высказывают своё мнение при обсуждении текста стихотворения; определяют и высказывают под руководством учителя самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); проявляют желание учиться, имеют адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
2.	И.Никитин «Русь» (отрывок)	1	Воспринимают при слушании стихотворения отношение поэта к Родине; овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем); эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; высказывают свою точку зрения на обсуждаемые вопросы; имеют	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			представления о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, о ценности и уникальности природного мира, природоохране	
3.	С. Романовский «Русь» (в сокращении)	1	Овладевают умением сравнивать стихи о Родине разных поэтов; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем); высказывают своё мнение при обсуждении текста произведения; проявляют положительное отношение к школе; имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; определяют и высказывают простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы)	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
4.	С. Романовский «Слово о Русской земле»	1	Овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме; овладевают основами смыслового чтения художественных текстов; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно, определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составляют план и последовательность действий; понимают значение границ собственного знания и «незнания», осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; высказывают свою точку зрения на проблему; выражают свое отношение к произведению, героям, автору	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
5.	А.Прокофьев «Родина». Н.Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1	Овладевают навыками смыслового восприятия текста, умениями различать жанры произведений о Родине, определять темп и тон чтения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; принимают оценку своего ответа и высказывания в устной форме; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; понимают значение границ собственного знания и «незнания», осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	НАРОДН	6		

	АЯ МУДРОС ТЬ			
6.	Русская народная песня «Я с горы на гору шла». Народная хороводная песня «Я посею, я посею...»	1	Овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют анализ, делают вывод; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; понимают значение границ собственного знания и «незнания», осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
7.	Загадки народные	1	Овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного; осознанно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют анализ; строят логическую цепь рассуждений; делают выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; исходя из социальных и личностных ценностей, осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор; проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; высказывают своё мнение	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
8.	Л/с. Былина «Как Илья из Муромца богатырём стал»	1	Овладевают умениями подводить под понятия, выделять признаки былины (былинного сказа); постановка и решение проблемы: самостоятельно готовят рассказ о былинном герое; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций; проявляют интерес к учебному материалу; владеют знаниями основных моральных норм поведения, высказывают своё мнение	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
9.	Былины. «Три поездки Ильи Муромца»	1	Владеют техникой чтения былины плавно, выделяя повторы; навыком чтения (вслух и молча); выделяют признаки былины, (былинного сказа), осуществляют анализ, делают выводы; самостоятельно готовят рассказ о былинном герое; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют контроль учебной деятельности; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и	

			другим, авторитетным, мнением	
10.	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы	1	Овладевают техникой выразительного чтения диалога (шутки), приёмами понимания прочитанного и прослушанного; сравнивают различные жанры фольклора; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); проявляют положительное отношение к школе; имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности; определяют и высказывают простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); высказывают своё мнение	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
11.	Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя»	1	Овладевают умением презентовать прочитанное; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют самоконтроль и самооценку; понимают возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии; высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим, авторитетным, мнением; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме; проявляют интерес к процессу познания	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	О ДЕТЯХ И ДЛЯ ДЕТЕЙ	12		
12.	А.Барто «Катя». Б.Заходер «Перемена»	1	Формулируют ответы на вопросы по содержанию произведения; осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме; строят рассуждения; выделяют существенную информацию из текста; самостоятельно создают способы решения творческого задания; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим, авторитетным, мнением	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
13.	С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах». А. Рубинов «Ступенька»	1	Овладевают навыками смыслового чтения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют сравнение произведений; делают выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; высказывают свое мнение, прислушиваются к мнению других; умеют работать коллективно; высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим, авторитетным, мнением; уважают мнение других	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

14.	С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	Овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; готовят рассказ на заданную тему; принимают и сохраняют учебную задачу; проявляют готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим, авторитетным, мнением; уважают мнение других	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
15.	Е.Пермяк «Смородника». С.Михалко в «Прогулка»	1	Овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим, авторитетным, мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
16.	Н.Носов «Заплатка» , «На горке». П.Воронько о « Мальчик Помогай»	1	Формулируют ответы на вопросы по содержанию произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; строят рассуждения; выделяют существенную информацию из текста; готовят рассказ на заданную тему; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим, авторитетным, мнением	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
17.	Г.Сагир «Рабочие руки». Скороговорки. Нанайская сказка «Айюга»	1	Выразительно читают стихотворение; называют рифмы; делят текст на части, составляют план, определяют главную мысль произведения; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; понимают возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии; принимают и осваивают социальные роли обучающегося, овладевают мотивами учебной деятельности и личностным смыслом учения	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
18.	И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л.Н.Толстой «Страшный зверь»	1	Овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; сравнивают тексты басен; высказывают своё мнение, прислушиваются к мнению других; умеют	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного

			работать коллективно; высказывают своё мнение; соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами; знают моральные нормы и умеют выделять нравственный аспект поведения	познания
19.	Л.с. М.Зошенко «Самое главное». Я.Аким «Жадина»	1	Пересказывают текст по картинному плану; анализируют произведение, моделируют обложку; планируют свои действия в соответствии с учебной задачей; понимают возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии; проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	Гражданско-патриотическое духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
20.	В.Сутеев «Кто лучше?». В.Осева «Волшебная иглочка»	1	Формулируют ответы на вопросы по содержанию произведения; осуществляют анализ, формулируют выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; умеют работать в паре, коллективно; слушают и понимают других; владеют навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Гражданско-патриотическое духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
21.	А.Митга «Шар в окошке». Е.Пермяк «Две пословицы ». В.Берестов «Прощание с другом»	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; осуществляют сравнение произведений; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи, моделируют обложку книги; принимают и сохраняют учебную задачу; осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают значимость чтения; высказывают свою точку зрения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
22.	Л.Пантелее в «Две лягушки». В.Катаев «Цветик- семицветик »	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; сочиняют сказку; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; принимают и осваивают социальные роли обучающегося, мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения	Гражданско-патриотическое духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
23.	Л.с. В.Беспальков «Совушка» В.Сутеев «Снежный зайчик».	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя;	Гражданско-патриотическое духовно-нравственное, трудовое воспитание,

	Рубрика «Книжная полка»		слушают и понимают речь других; знают моральные нормы и умеют выделять нравственный аспект поведения; ориентируются в социальных ролях и межличностных отношениях; устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом (между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется)	ценности научного познания
	МИР СКАЗОК	6		
24.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; умеют взаимодействовать с окружающими; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам; проявляют эстетические потребности, чувства	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
25.	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	
26.	Братья Гримм «Маленькие человечки», «Три брата»	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; оценивают правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
27.	Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного»	1	Выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; выдвигают и формулируют проблему, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и	Гражданско-патриотическое, духовно-

	стручка», «Принцесса на горошине».		поискового характера; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; принимают и осваивают социальную роль обучающегося, овладевают мотивами учебной деятельности и личностным смыслом учения	нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
28.	Братья Гримм «Семеро храбрецов», Б. Заходер «Серая звездочка»	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; договариваются, приходят к общему решению; используют в общении правила вежливости; осознают значимость чтения; владеют знаниями основных моральных норм поведения; осознают роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
29.	Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя»	1	Сравнивают произведения разных жанров, авторов и героев их произведений; выделяют ключевые предложения в тексте; определяют главную мысль; обсуждают образы героев; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; оформляют свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста); осознают значимость чтения; проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	«УЖ НЕБО ОСЕНЬЮ ДЫШАЛ О...», ПРОИЗВЕДЕНИЯ О РОДНОЙ ПРИРОДЕ	6		
30.	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий «Осень» (отрывок), М.Пришвин «Осеннее утро»	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; проявляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; эмоционально	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			«переживают» текст, выражают свои эмоции	
31.	Э. Шим «Белка и Ворон», Е.Трутнева «Осень»	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют анализ произведения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют взаимодействие с окружающими; выразительно читают диалог; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
32.	Н.Сладков «Эхо», А.Твардовский «Начало осени»	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; осуществляют сравнение; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; высказывают своё мнение, прислушиваются к мнению других; проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
33.	Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...» М.Пришвин «Недосмотренные грибы»	1	Осуществляют ознакомление со стихотворением, загадками и рассказом; овладевают навыками смыслового чтения; осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят логическую цепь рассуждений; формулируют учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
34.	Л/с. Э. Шим «Храбрый Опёнок», К.Бальмонт «Осень», А.Майков «Осень»	1	Осуществляют ознакомление с произведениями о природе; определяют основную и второстепенную информацию; свободно ориентируются и воспринимают текст художественного стиля; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят логическую цепь рассуждений; осуществляют пошаговый контроль по результату под руководством учителя; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения	
35.	Обобщение по разделу. Рубрики «Книжная	1	Различают авторов и героев их произведений; осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят	Гражданско-патриотическое, духовно-

	полка», «Проверь себя»		логическую цепь рассуждений; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации в устной и письменной форме	нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	СНЕЖОК ПОРХАЕТ , КРУЖИТ СЯ... ПРОИЗВЕ ДЕНИЯ О ЗИМНЕЙ ПРИРОДЕ	17		
36.	З.Александрова «Зима», К.Ушинский и « Проказы старухи- зимы»	1	Осуществляют ознакомление с произведениями о зиме; осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; осуществляют анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); строят логическую цепь рассуждений; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
37.	С.Иванов «Каким бывает снег», С.Есенин «Пороша»	1	Свободно ориентируются и воспринимают научно-познавательное и художественное произведения о природе; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; умеют формулировать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; испытывают потребность в систематическом чтении	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
38.	И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; оценивают правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; слушают и понимают речь других; осознают значимость чтения; высказывают	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			свою точку зрения и уважают мнение собеседника;	
39.	Л.с. Э. Шим «Все м вам крышка». К.Ушински й «Мороз не страшен»	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; осуществляют анализ, сравнение; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
40.	Русская народная сказка «Дети Деда Мороза», Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»	1	Осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); знакомятся с содержанием сказок; осознанно воспринимают литературные произведения; находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; осуществляют сравнение сказок; проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; строят рассуждения; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; договариваются, приходят к общему решению; знают моральные нормы и умеют выделять нравственный аспект поведения	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
41.	М.Пришви н «Деревья в лесу», Е.Пермяк «Четыре брата»	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; проявляют инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
42.	И.Суриков «Детство»	1	Знакомятся со стихотворением; овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют анализ стихотворения; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			эталона, реального действия и его результата, с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; взаимодействуют с окружающими; строят монологические высказывания; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; имеют представление о ценности и уникальности природного мира	познания
43.	Л/с. В.Даль «Девочка Снегурочка» Чтение сказки	1	Знакомятся со сказкой; находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; структурируют знания; осуществляют анализ сказки; строят рассуждения самостоятельно создают способы решения творческой задачи; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций; проявляют интерес к учебному материалу	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
44.	Л/с. В.Даль «Девочка Снегурочка». Пересказ Русская народная сказка «Снегурочка»	1	Формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; осуществляют сравнение разных сказок о Снегурочке; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; используют в общении правила вежливости; принимают другое мнение и позицию; владеют знаниями основных моральных норм поведения. Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; используют знаково-символические средства; выделяют существенную информация из текста; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
45.	Японская народная сказка «Журавлиные перья»	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное,

			способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций	трудовое воспитание, ценности научного познания
46.	Н. Некрасов «Саша» (отрывок)	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют сравнение произведений; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии; к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
47.	В. Одоевский « В гостях у Дедушки Мороза»	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; выполняют краткий пересказ произведения; осуществляют анализ, синтез, обобщение; сравнивают произведения; строят логическую цепь рассуждений; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознают значимость чтения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
48.	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	1	Овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); различают жанры; свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; проговаривают последовательность действий на уроке; учатся работать по предложенному учителем плану; описывают объект; передают его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
49.	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чём ты думаешь снегирь?»	1	Находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют критерии для сравнения; делают выводы; определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание,
50.	Л/с. В. Одоевский «Мороз Иванович»	1		

			окужающими; исходя из социальных и личностных ценностей, осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор	ценности научного познания
51.	Коллективная творческая работа «Царство Мороза Ивановича»	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; договариваются, приходят к общему решению; осуществляют взаимодействие с окружающими; проявляют инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, удивление, желание больше узнать	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
52.	Контрольная работа за 1 полугодие	1	Умеют осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; строят логическую цепь рассуждений; используют доказательство; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; осуществляют рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; формулируют собственное мнение и позицию; имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	ЗДРАВСТВУЙ, ПРАЗДНИК НОВОГО ДНЯ	10		
53.	С. Михалко в «В снегу стояла ёлочка»	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят рассуждения; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
54.	Л/с. Х.-К. Андерсен «Ель».	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения;	Гражданско-патриотическое

	Книги Х.-К.Андерсена		осуществляют анализ, сравнение; делают выводы; строят цепь логических рассуждений; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения	, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
55.	А.Гайдар «Ёлка в тайге». Слушание и чтение произведения	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят логическую цепь рассуждений; принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; составляют план текста: делят его на смысловые части, озаглавливают каждую; пересказывают по плану; исходя из социальных и личностных ценностей, осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
56.	А.Гайдар «Ёлка в тайге». Деление текста на части, пересказ по плану	1	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием художественного произведения; осуществляют синтез как составление целого рисунка из его частей; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; проговаривают последовательность действий на уроке; учатся работать по предложенному учителем плану; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
57.	С.Маршак «Декабрь». Книги С.Маршака	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят логическую цепь рассуждений; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; осуществляют рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; учатся разрешать конфликт: выявляют, идентифицируют проблемы, осуществляют поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимают решение и реализуют его; приобретают первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
58.	С.Городецкий «Новогодние приметы»	1		

			успешности учебной деятельности	
59.	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; проговаривают последовательность действий на уроке; учатся работать по предложенному учителем плану; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
60.	Стихи о природе. Рубрика «Книжная полка»	1		
61.	Книги о Новом годе для детей (библиотечный урок)	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; умеют задавать вопросы; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; задаются вопросом о том, какое значение, смысл имеет для них учение, и умеют находить ответ на него	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
62.	«Здравствуй, праздник новогодний!» (урок-утренник)	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; самостоятельно создают способы решения проблем творческого характера; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; взаимодействуют с окружающими	
	ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ЖИВОТНЫХ. РАЗНОЖАНРОВЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ЖИВОТНЫХ	11		
63.	«Бурёнушка», В.Жуковский «Птичка», К.Коровин «Баран, заяц и ёж»	1	Знакомятся с русской народной песней, стихотворением; овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; осознают	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника	
64.	К.Ушинский «Кот Васька», Е.Благинин «Голоса леса», М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	1	Знакомятся с разножанровыми произведениями; овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); проговаривают последовательность действий на уроке; учатся работать по предложенному учителем плану; умеют работать коллективно; приобретают первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев произведения фольклора, успешности учебной деятельности	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
65.	М.Пришвин «Старый гриб», Н.Рубцов «Про зайца»	1	Знакомятся с произведениями о животных; осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют процессы анализа, синтеза, сравнения; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; осуществляют взаимодействие с окружающими; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
66.	К.Ушинский «Лиса Патрикеевна», П.Комаров «Олененок», Е.Чарушин «Перепелка»	1	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
67.	В.Бианки «Ёж-спаситель», М.Пришвин «Журка»	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы; строят рассуждения; осуществляют сравнение сказок, выделяя особенности; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; взаимодействуют с окружающими; осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают точку зрения и уважают мнение собеседника	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
68.	М.Дудин	1	Осуществляют поиск необходимой информации для	Гражданско-

	«Тарыбары...», В.Бианки «Хвосты»		выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации	патриотическое духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
69.	Л/с. К.Ушинский «Плутиска кот». К.Паустовский «Барсучий нос»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют анализ; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; умеют задавать вопросы; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско- патриотическое духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
70.	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену»	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы; строят рассуждения; осуществляют сравнение сказок, выделяют особенности; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций	Гражданско- патриотическое духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
71.	Русская народная сказка «Зимовье зверей». Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	1	Структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют сравнение сказок разных народов; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; проявляют инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; владеют знаниями основных моральных норм поведения; осознают роль языка и речи в жизни людей	Гражданско- патриотическое духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
72.	Д.Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробенча	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы; осуществляют сравнение сказок, выделяют особенности; строят рассуждения; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие	Гражданско- патриотическое духовно- нравственное, трудовое

	и Ерша Ершовича» Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»		коррективы; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; используют в общении правила вежливости; владеют знаниями основных моральных норм поведения	воспитание, ценности научного познания
73.	Русская народная сказка «Белые пёрышки». Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют анализ, синтез, сравнение; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	ЗАРУБЕЖНЫЕ СКАЗКИ	12		
74.	Л/с. Украинская народная сказка «Колосок».	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют анализ, синтез, сравнение; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
75.	Л/с. Французская народная сказка «Волк, улитка и осы»	1		
76.	Английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать». Пересказ	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют анализ, синтез, сравнение; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей; оценивают правильность выполнения действия; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
77.	Норвежская	1	Осознанно воспринимают литературное	Гражданско-

	я народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»		произведение; формулируют ответы на вопросы; строят логическую цепь рассуждений; осуществляют сравнение сказок; используют простые речевые средства для решения учебных задач; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
78.	Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	1		Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
79.	Л/с. Братья Гримм «Бременские музыканты»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют анализ, синтез, сравнение; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
80.	Образы героев в сказке Братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		
81.	Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей; оценивают правильность выполнения действия; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника; испытывают потребность в систематическом чтении	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
82.	Сравнение английской сказки и сказки С. Михалко	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; строят рассуждения; осуществляют коррекцию, вносят необходимые	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное,

	на «Три поросёнка»		дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	трудовое воспитание, ценности научного познания
83.	Зарубежные сказки (повторение с изученных сказок)	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей; оценивают правильность выполнения действия; слушают и понимают речь других; осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
84.	Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей; оценивают правильность выполнения действия; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
85.	Проверка уровня обученности. Рубрика «Проверь себя».	1	Овладевают приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют классификацию; формулируют проблемы; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	РАССКАЗЫ, СТИХИ, СКАЗКИ О СЕМЬЕ	14		

86.	Л.Н.Толстой «Лучше всех»	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют анализ; используют простые речевые средства для решения задач; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют взаимодействие с окружающими; проявляют инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций; проявляют интерес к учебному материалу	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
87.	Пословицы Народная песня «Колыбельная»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют анализ, синтез, сравнение; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; задаются вопросом о том, какое значение, смысл имеет для них учение, и умеют находить ответ на него	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
88.	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» Е.Пермяк «Случай с кошельком»	1	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют анализ, сравнение; строят рассуждения; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; используют в общении правила вежливости; принимают другое мнение и позицию; устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом (между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется)	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
89.	С.Аксаков «Моя сестра». В.Осева «Сыновья» Пословицы	1	Осознанно воспринимают литературные произведения; формулируют ответы на вопросы; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; строят рассуждения; осуществляют сравнение произведений, выделяют особенности; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
90.	А.Майков «Колыбель»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и	Гражданско-патриотическое

	ная песня», Пословица		произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; осознают роль языка и речи в жизни людей	, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
91.	Лс. Л.Н.Толстой «Отец и сыновья», И. Панькин «Легенда о матерях»	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя; планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; приобретают первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
92.	А. Плещеев «Дедушка», Л. Воронкова «Катин подарок»	1	Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют анализ, делают выводы; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; умеют задавать вопросы; соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
93.	Ю. Коринец «Март», А. Плещеев «Песня матери»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают смысловым чтением художественных текстов; выделяют существенную информацию из текстов; осуществляют анализ, синтез, сравнение; строят рассуждения; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; взаимодействуют с окружающими; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
94.	Татарская народная сказка «Три сестры», Русская народная сказка «Белая уточка»	1	Осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы; строят рассуждения; осуществляют сравнение сказок, выделяя особенности; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; осуществляют взаимодействие с окружающими; осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			высказывают точку зрения и уважают мнение собеседника	познания
95.	Л.е. С.Михалко в «А что у вас?»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; умеют задавать вопросы; знают моральные нормы и умеют выделять нравственный аспект поведения	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
96.	В.Солоухи и «Деревья», Б. Заходер «Сморчки»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; слушают и понимают речь других; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
97.	Произведе ния ко Дню Победы. С.Михалко в «Быть для детей»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; исходя из социальных и личностных ценностей, осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
98.	С. Баруздин «Салют», К. Курашкеви ч «Бессмерти е»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; устанавливают причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщают; проводят аналогии между изучаемым материалом и	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			собственным опытом; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; используют в общении правила вежливости; принимают другое мнение и позицию; «переживают» текст, выражают свои эмоции	
99.	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1	Воспроизводят по памяти информацию; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; структурируют знания; составляют несложные монологические высказывания о героях; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; принимают участие в работе парами и группами	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	«ВЕСНА, ВЕСНА КРАСНАЯ!» ПРОИЗВЕДЕНИЯ О РОДНОЙ ПРИРОДЕ	24		
100.	Народная песня «Весна, весна красная!» А.Ахматов а «Перед весной бывают дни такие...»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; анализируют изучаемые объекты окружающего мира с выделением их отличительных признаков; самостоятельно создают способы решения проблем творческого характера; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; оформляют свои мысли в устной форме; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
101.	А.Чехов «Весной», А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание,

			определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	ценности научного познания
102.	Г.Скребицкий «Весна-художник»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осуществляют поиск нужной информации в учебнике; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и характера; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; умеют задавать вопросы; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
103.	Л/с. Н.Сладков «Снег и Ветер», «Проталина»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; оформляют свои мысли в устной форме; эмоционально «переживают» текст произведения, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
104.	С. Маршак «Весенняя песенка», Э.Шим «Чем пахнет весна»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осуществляют поиск нужной информации в учебнике; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; проговаривают последовательность действий на уроке; учатся работать по предложенному учителем плану; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; приобретают первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			основе заданных критериев успешности учебной деятельности	
105.	Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» В.Маяковский «Гучкины шутки»	1	Осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, сравнение, устанавливают причинно-следственные связи; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
106.	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...». М.Пришвин «Лесная капель»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; воспроизводят по памяти информацию; осуществляют анализ, сравнение; определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
107.	Л/с. А.Куприн «Скворцы» (отрывок). Н.Сладков «Скворец-молодец»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осуществляют поиск нужной информации в иллюстрации; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; оформляют свои мысли в устной форме; эмоционально «переживают» текст произведения, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
108.	Н. Сладков «Апрельские шутки», «Весенний разговор», «Ивовый пир» А. Барто	1	Осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности

	«Апрель»		прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, сравнение, устанавливают причинно-следственные связи; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	научного познания
109.	Г. Скребицкий «Жаворонок». П.Воронько «Журавли»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осуществляют поиск нужной информации в учебнике; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; проговаривают последовательность действий на уроке; учатся работать по предложенному учителем плану; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; приобретают первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
110.	Л/с. Заклички-веснянки. Загадки	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; воспроизводят по памяти информацию; осуществляют анализ, сравнение; определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; эмоционально «переживают» текст произведения, выражают свои эмоции. Воспроизводят по памяти информацию; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; осуществляют анализ, синтез, сравнение; самостоятельно создают способы решения проблем поискового характера; осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
111.	В.Жуковск	1	Осуществляют поиск необходимой информации для	Гражданско-

	ий «Жаворонок», В.Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на родину»		выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; воспроизводят по памяти информацию; осуществляют анализ, сравнение; определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	патриотическое , духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
112.	О.Высотская «Одуванчик», М.Пришвин «Золотой луг»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осуществляют поиск нужной информации в иллюстрации; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; оформляют свои мысли в устной форме; эмоционально «переживают» текст произведения, выражают свои эмоции	Гражданско- патриотическое , духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
113.	Лс. П. Дудочкин «Почему хорошо на свете» Э. Шим «Муравейник»	1	Осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, сравнение, устанавливают причинно-следственные связи; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; имеют представление о ценности и уникальности природного мира, природоохране	Гражданско- патриотическое , духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
114.	Н.Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют	Гражданско- патриотическое , духовно- нравственное, трудовое воспитание, ценности научного

			анализ, сравнение; в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют представление о причинах успеха в учебе	познания
115.	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; осуществляют поиск нужной информации в иллюстрации; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; оформляют свои мысли в устной форме; эмоционально «переживают» текст произведения, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
116.	Л/с. Б. Заходер «Птичья школа», М.Горький «Воробьишко».	1	Овладевают навыками смыслового чтения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; осуществляют анализ, синтез, сравнение; самостоятельно создают способы решения проблем творческого характера; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации; задаются вопросом о том, какое значение, смысл имеет для них учение, и умеют находить ответ на него	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
117.	К.Ушинский «Утренние лучи».	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, сравнение; в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
118.	А. Барто «Весна, весна на улице...».	1	Свободно ориентируются и воспринимают текст художественного произведения; находят ответы на вопросы в тексте; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают	Гражданско-патриотическое, духовно-

	Р. Сеф «Чудо».		техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; оформляют свои мысли в устной форме; эмоционально «переживают» текст произведения, выражают свои эмоции	нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
119.	Комплексная контрольная работа	1	Воспроизводят по памяти информацию; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; осуществляют анализ, синтез, сравнение; самостоятельно создают способы решения проблем поискового характера; осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
120.	Книги о родной природе. Библиотечный урок.	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, классификацию; в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи; умеют работать в группе; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
121.	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; структурируют знания; осуществляют анализ, сравнение, строят логические рассуждения, делают выводы; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено, что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения; имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	ТАМ ЧУДЕСА ... (волшебные сказки)	8		
122.	Л/с. Русская	1	Овладевают навыками смыслового чтения; осознанно и произвольно строят речевые	Гражданско-

	народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное»		высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, овладевают умением смыслового восприятия художественного текста; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
123.	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы; умеют прогнозировать, превосходить результат и уровень усвоения, его временные характеристики; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для партнера высказывания; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
124.	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Овладевают навыками смыслового чтения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы; овладевают умением смыслового восприятия художественного текста; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
125.	Сказки А.С.Пушкина. Индийская народная сказка «Золотая рыба»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; осуществляют анализ, сравнение; делают выводы; владеют первоначальным умением выполнять учебные действия в устной, письменной речи, в уме; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
126.	Л/с. Волшебные сказки. Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; осуществляют анализ, сравнение; делают выводы; владеют первоначальным умением выполнять учебные действия в устной, письменной речи, в уме; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого	Гражданско-патриотическое , духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания

			текста); слушают и понимают речь других; задаются вопросом о том, какое значение, смысл имеет для них учение, и умеют находить ответ на него	
127.	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания о героях; осуществляют анализ, сравнение; делают выводы; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
128.	Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя»	1	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; составляют несложные монологические высказывания о героях; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера; оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы; оформляют свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); имеют представление о причинах успеха в учебе	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
129.	Л/с. Мир сказок и чудес. Л.Кэрролл «Алиса в Стране чудес». Летнее чтение.	1	Овладевают навыками смыслового чтения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составляют несложные монологические высказывания; осуществляют анализ, сравнение; делают выводы; овладевают умением смыслового восприятия художественного текста; принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия; адекватно воспринимают оценку учителя и учащихся; допускают существование различных точек зрения; договариваются, приходят к общему решению; осознают необходимость самосовершенствования; адекватно судят о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
	Итого:	129		

**Тематическое планирование
3 класс (129 часов)**

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Кол час.	Универсальные учебные действия	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Устное народное творчество. (15 часов)	Загадки. Загадка - сказка «Старик-годовик»	1	Знать: – жанры произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка, былина; – особенности народной сказки (замедленность действий, повторы, наличие волшебных превращений);	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
2.		Пословицы.	1	присказки, зачины и их варианты, идея победы добра над злом);	
3.		Русские народные сказки. «Самое дорогое».	1	– различия жанров.	
4.		«Про Ленивую и Радивую».	1	Уметь:	
5.		Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1	– называть произведения и выделять их особенности; – определять тему и жанр произведения;	
6.		Сказки с загадками. «Дочь-семилетка»	1	– называть и сравнивать героев (положительных и отрицательных);	
7.		Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитер-Немудер».	1	– определять главную мысль сказки; – делить текст на части, озаглавливать части,	
8.		Сказка «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках.	1	составлять словесный или картинный план и пересказывать по плану	
9.		Сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка»	1	произведение или отдельные эпизоды; – сравнивать сказки	
10.		Малые формы фольклора: скороговорки, потешки. Устное народное творчество	1	(былины) разных народов; – самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью	
11.		Былины. «Добрыня и змей»	1	отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова;	
12.		«Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	– характеризовать особенности речи сказителя;	
13.		«Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула»	1	– использовать при чтении средства выразительности: темп, пауза, интонация; – работать с книгой: пользоваться выходными.	

14.		«Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович»	1	данными, оглавлением, аннотацией	
15.		Былины. Обобщающий урок	1		
16.	Басни. (5 часов)	Эзоп «Лисица и виноград». И. Крылов «Лиса и виноград»	1	Знать: – литературоведческие понятия: басня, мораль; – о структуре басни; – о художественных особенностях басни. Уметь: – правильно называть басни из круга детского чтения; – различать сказку и басню; – сравнивать героев басни; – выделять особенности басен Эзопа и Крылова; – выразительно читать басни с листа и наизусть	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
17.	И. Крылов «Ворона и лисица», Эзоп «Ворон и лисица»	1			
18.	И. Крылов «Крестьянин и работник», «Волк и Ягненок»	1			
19.	Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лиса», А. Е. Измайлов «Филин и Чиж»	1			
20.	Басни. «Проверьте себя»	1			
21.	Произведения А. С. Пушкина (10 часов)	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	Знать: – литературоведческие понятия: литературная сказка, стих, стихотворная строка, рифма, ритм. Уметь: – находить сходства и различия литературной и народной сказки (герои, структура, язык произведения); – ставить задачу для выразительного чтения, использовать интонации, соответствующие смыслу текста; – находить эпитеты, устойчивые эпитеты и олицетворения (без введения терминологии) в тексте и употреблять их в речи	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
22.	А. С. Пушкин «Бой Руслана с головой»	1			
23.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение сказки.	1			
24.	«Сказка о царе Салтане...». Структура сказки.	1			
25.	«Сказка о царе Салтане...». Герои.	1			
26.	К. Г. Паустовский «Сказки Пушкина».	1			
27.	«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Э. Бабаев «Там лес и дол видений полны...»	1			

28.		А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер».	1		
29.		А. С. Пушкин. Стихи	1		
30.		Обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина»	1		
31.	Стихи русских поэтов. Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, А. А. Фет. (4 часа)	Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»	1	У м е т ь : находить слова, выражающие чувства и мысли поэта; понимать содержание стихотворения; самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения (ставить задачу чтения, определять интонационный рисунок, подчеркивать голосом языковые средства художественной выразительности); выразительно читать стихотворение; давать оценку своему чтению	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
32.		А. Майков «Осень».	1		
33.		А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...»	1		
34.		И. Бунин «Листопад». Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов».	1		
35.	Произведения Л. Толстого (10 часов)	Л. Толстой. Сказка «Два брата».	1	У м е т ь : называть произведения Л. Н. Толстого разных жанров; различать художественные рассказы (повествование и описание) и научно-познавательные рассказы; работать с научно-познавательным текстом (выделять факты и их описания); называть героев произведения, понимать их эмоционально-нравственные переживания; понимать содержание литературного произведения, выделять события или систему событий, составляющих основу художественного произведения, определять	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
36.		Л. Толстой. Басня «Белка и Волк»	1		
37.		Л. Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»	1		
38.		Л. Толстой. Рассказы «Лебеди», «Зайцы»	1		
39.		Л. Н. Толстой «Лев и собачка»	1		
40.		Л. Толстой «Прыжок»	1		
41.		Былина «Как боролся русский богатырь»	1		

42.		Разножанровые произведения Л. Н. Толстого. Сказка «Ореховая ветка»	1	главную мысль; делить текст на композиционные части; участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое мнение; рассказывать и пересказывать по готовому плану; уметь представлять прочитанную книгу.			
43.		А. Сергеев «Как Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1				
44.		Произведения Л. Толстого. Обобщающий урок.	1				
45.	Произведения Н. Некрасова. (7 часов)	Н. Некрасов «Крестьянские дети», «Мужичок с ноготок». К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок»	1			Знать: – называть имя, отчество и фамилию поэта; – называть произведения Н. А. Некрасова; – понятия «лирический герой», «сказочный» и «реальный». Уметь: – находить справку о поэте в книгах-справочниках; – использовать языковые средства художественной выразительности для понимания содержания стихотворения; – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения; – читать выразительно подготовленные тексты стихов, выбирая соответствующую содержанию и смыслу текста интонацию	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
46.		Н. Некрасов «Крестьянские дети» (полный текст)	1				
47.		Н. Некрасов «Славная осень»	1				
48.		Н. Некрасов «Зеленый шум». К. И. Чуковский «Зеленый шум».	1				
49.		Н. Некрасов «Мороз-воевода»	1				
50.		К. И. Чуковский «О стихах Н. А. Некрасова». Н. А. Некрасов «Сапа».	1				
51.		Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов»	1				
52.	Произведения А. П. Чехова. (6 часов)	А. П. Чехов «Степь».	1	Уметь: называть произведения А. П. Чехова; сравнивать и различать рассказ-описание и рассказ-повествование; находить в тексте описания портрета героя, интерьера, пейзажа; понимать главную мысль, объяснять заглавия; участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое отношение к прочитанному; передавать краткое содержание изученного произведения и	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания		
53.		А. П. Чехов «Белолобый», И. С. Тургенев «Лес и степь»	1				
54.		А. Чехов «Ванька».	1				
55.		Н. Шер «О рассказах А. П. Чехова»	1				
56.		Книги о животных.	1				

		Рассказ Л. Андреева «Кусака»		пересказывать текст, сохраняя его художественные особенности; читать выразительно подготовленное произведение или эпизод; пользоваться предисловием и послесловием в книгах.	
57.		Обобщение по разделу «Проверьте себя».	1		
58.	Сказки зарубежных писателей. (5 часа)	Ш. Перро «Подарки феи»	1	Знать: имена зарубежных писателей-сказочников и названия произведений. Уметь: различать сказки народные и литературные; определять героев положительных и отрицательных, определять отношение автора к героям и выражать свое отношение к ним; передавать сюжет сказки, находить его части; сравнивать сказки народов мира, а также сказки отечественных и зарубежных писателей	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
59.		Ц. Топелиус «Солнечный луч в ноябре», «Зимняя сказка»	1		
60.		Сказки Г.-Х. Андерсена «Снеговик» и Гримм «Умная дочь крестьянская»	1		
61.		Обобщение по разделу «В мире сказок»	1		
62.		Контрольная работа за I полугодие	1		
63.	Стихи русских поэтов. (5 часов)	И. Никитин «Русь», И. Никитин «Утро»	1	Знать: имена русских поэтов и их произведения; понятия: тон, темп, ритм стихотворения. Уметь: выделять языковые средства художественной выразительности; понимать содержание стихотворения (мысли и чувства автора); самостоятельно готовить стихотворения для выразительного чтения; передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
64.		И. Суриков «Детство»	1		
65.		И. С. Никитин «Помню я: бывало няня...»	1		
66.		С. Дрожжин «Зимний день», «Привет»	1		
67.		Ф. Н. Глинка «Москва». Обобщение по разделу. «Стихи русских поэтов»	1		
68.	Произведения Д. Н. Мамина - Сибиряка. Знакомство с текстом. Главные герои. (6 часов)	Д. Мамин - Сибиряк «Приемыш». Знакомство с текстом. Главные герои.	1	Знать: литературный псевдоним автора; произведения Д. Н. Мамина - Сибиряка разных жанров. Уметь: – работать с сюжетом и планом;	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание,

69.		Д. Мамин - Сибиряк «Приемыш». Пересказ текста.	1	– пересказывать по плану подробно и кратко; – рассказывать отдельные эпизоды с сохранением художественных особенностей текста; – определять авторскую позицию (находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора), выделять главную мысль; – читать выразительно самостоятельно подготовленный эпизод или произведение	ценности научного познания
70.		Д. Мамин - Сибиряк «Умнее всех». Знакомство и анализ текста.	1		
71.		Рассказы о животных. Д. Мамин - Сибиряк «Постойко»	1		
72.		Д. Мамин - Сибиряк «Постойко»	1		
73.		Обобщение по разделу. Рассказы Д. Мамина - Сибиряка	1		
74.	Произведение А. Куприна. (7 часов)	Знакомство с рассказом А. И. Куприна «Синяя звезда»	1	Знать: – произведения А. И. Куприна разных жанров. Уметь: – различать основные жанры произведений А. И. Куприна и их темы; – делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану; – выделять в тексте описания, использовать их в собственных творческих работах и устной речи; – самостоятельно работать с текстами произведений; – выразительно читать, передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам.	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
75.		А. И. Куприн «Синяя звезда». Характеристика героев.	1		
76.		А. И. Куприн «Синяя звезда». Обобщение.	1		
77.		А. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
78.		Сравнение рассказов Л.Н. Толстого «Лев и собачка» и А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1		
79.		А. Куприн «Собачье счастье»	1		
80.		Обобщение по разделу «Рассказы А. Куприна»	1		
81.	Стихи С. Есенина. (7 часов)	С.А. Есенин. Стихи о Родине.	1	Знать: – наизусть 2–3 стихотворения С. Есенина. Уметь: – определять тему и содержание стихотворения (мысли и чувства автора); – находить языковые средства художественной	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного
82.		С. Есенин. «Нивы сжаты, роши голы...». Стихи о природе	1		
83.		С. Есенин	1		

		«Береза». Стихи о березе		выразительности; – передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение	познания
84.		С. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
85.		«Топи да болота...», «Сыплет черемуха снегом», И. С. Тургенев «Деревня»	1		
86.		Обобщение по разделу «Стихи С. Есенина»	1		
87.		Библиотечный урок. Стихи русских поэтов	1		
88.	Произведения К. Г. Паустовского. (11 часов)	К. Паустовский «Стальное колечко». Знакомство со сказкой.	1	Знать: – произведения К. Г. Паустовского разных жанров. Уметь: – различать художественные и научно-познавательные рассказы; – различать рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористический рассказ; – работать с научно-познавательным рассказом (выделять факты и их описания); – самостоятельно работать с текстом: прочитать, разделить на смысловые части, составить план; – пересказывать по плану (подробно и кратко); – понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения; – выражать свою точку зрения о произведении, о героях и поступках; – различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора); – работа с книгой (в том	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
89.		Образ девочки Вари. Работа с текстом произведения.	1		
90.		К. Паустовский «Кот-ворюга»	1		
91.		К. Паустовский «Заячьи лапы»	1		
92.		К. Паустовский «Какие бывают дожди». Знакомство с текстом.	1		
93.		К. Паустовский «Какие бывают дожди». Пересказ.	1		
94.		К. Г. Паустовский «Теплый хлеб». Знакомство с текстом.	1		
95.		К. Г. Паустовский «Теплый хлеб» Обобщение по разделу «Рассказы К. Паустовского»	1		
96.		В. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1		
97.		И. С. Тургенев	1		

		«Перепелка», «Воробей»		числе и со справочной книгой)	
98.		Урок-концерт «Моя любимая книжка»	1		
99.	Произведе ния С. Маршака (4 часа)	С. Маршак «Урок родного языка»	1	Знать: и называть произведения С. Я. Маршака. Уметь: повимать содержание стихотворения	Гражданско- патриотичес кое, духовно- нравственно е, трудовое воспитание, ценности научного познания
100.		С. Маршак «Ландыш».	1	(мысли и чувства поэта); самостоятельно готовить стихотворение для	
101.		С. Маршак «Кошкин дом»	1	выразительного чтения; выразительно читать	
102.		Обобщение по разделу. В. Субботин «С Маршаком».	1	стихотворение; давать оценку своему чтению	
103.	Рассказы Л. Пантелее ва. (5 часов)	Л. Пантелеев «Честное слово». В.А.Осева «Бабка».	1	Уметь: – различать исторические и фантастические рассказы; – выделять смысловые части рассказа, составлять план, рассказывать по плану подробно и кратко; – рассказывать о герое, его поступках и отношении к другим героям произведения; – определять главную мысль рассказа, авторскую позицию и выражать свою точку зрения	Гражданско- патриотичес кое, духовно- нравственно е, трудовое воспитание, ценности научного познания
104.		Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	1		
105.		Сравнение рассказов «Камилл и учитель» и «Честное слово»	1		
106.		Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая»	1		
107.		Обобщение по разделу «Рассказы Л. Пантелеева»	1		
108.	Произведе ния А. Гайдара. (5 часов)	А. Гайдар «Горячий камень»	1	Знать: – произведения А. П. Гайдара. Уметь: – работать с сюжетом и планом; – определять авторскую точку зрения и выражать свое отношение к произведению и героям произведения; – рассказывать эпизоды с сохранением художественных особенностей произведения	Гражданско- патриотичес кое, духовно- нравственно е, трудовое воспитание, ценности научного познания
109.		А. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	1		
110.		Отношение автора к героям рассказа	1		
111.		С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». С. В. Михалков	1		

		«Ошибка»			
112.		В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре»	1		
113.	Произведения М. Пришвина. (7 часов)	М. Пришвина «Моя Родина»	1	Знать: произведения М. Пришвина разных жанров. Уметь: различать художественные и научно-познавательные рассказы; находить в тексте описания картин природы, внешнего вида героя, их переживаний; определять главную мысль, комментировать значение заглавия произведения; уметь представить книгу	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
114.		М. Пришвин «Двойной след»	1		
115.		М. Пришвин «Высочка».	1		
116.		М. Пришвин «Высочка».	1		
117.		М. Пришвин «Жаркий час». В. Чалмаев «Воспоминания о М. М. Пришвине»	1		
118.		В. Бианки «По следам».	1		
119.		Обобщение по разделу «Книги писателей-натуралистов».	1		
120.	Произведения зарубежных писателей. (10 часов)	Дж. Лондон «Бурый волк».	1	Знать: произведения зарубежных писателей. Уметь: называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения; сравнивать произведения зарубежных и отечественных писателей; работать с текстом произведения (делить на смысловые части; выделять эпизоды описаний героев и их поступков, составлять план); правильно, бегло и осознанно читать текст; самостоятельно выбирать книгу по заданной теме; уметь представить книгу; писать отзыв о прочитанной книге	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности научного познания
121.		Дж. Лондон «Бурый волк». Анализ текста	1		
122.		Итоговая контрольная работа за год	1		
123.		Дж. Лондон «Бурый волк». Работа с текстом	1		
124.		Э. Сетон-Томпсон «Чинк».	1		
125.		Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	1		
126.		Дж. Чиарди «Джон Джей Пленги и кузнечик»	1		
127.		Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений	1		

128.		Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей».	1		
129.		Библиотечный урок «Что читать летом»	1		
		Итого:	129		

Тематическое планирование 4 класс (119 часов)

№ п/п	Содержание (разделы и темы)	Кол-во часов	Универсальные учебные действия	Основные направления воспитательной деятельности
	Раздел: «Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни»	9		
1.	Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. <i>Крутицы народной мудрости.</i>	1ч.	П* – извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов, преобразовывают объекты из чувственной формы в модель; анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свою деятельность; ориентируются в учебнике с помощью условных обозначений. К – осуществляют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им, уважительно относятся к мнению учителя и одноклассников	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и наука
2.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк».	1ч.	П – обобщают результаты сравнения в таблице и схеме, сравнивают произведения фольклора, ставят и формулируют проблему. Р – осознают способы и приёмы действий при решении учебных задач; самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. К – осознанно и произвольно строят высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Л – проявляют	О познания

			любопытность, активность и заинтересованность в познании мира
3.	<i>Русская народная сказка "Марья Моревна".</i>	1ч.	П – работают с моделями, таблицами, схемами; сравнивают, дополняют, составляют; используют моделирование для решения учебных задач; пользуются разными видами чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее). Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя, одноклассников; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; уважительно относятся к мнению одноклассников и учителя. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им
4.	Былина «Волх Всеславович», Былины о русских богатырях. Былина «Вольга Святославович»	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей, жанров в соответствии с целями и задачами; осуществляют анализ, сравнение; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К – полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – проявляют интерес к учебному материалу; владеют знаниями основных моральных норм поведения; осознают роль языка и речи в жизни людей
5.	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже».	1ч.	П – понимают основное содержание текста, отвечают на вопросы; находят в произведении слова и выражения, изображающие поступки героев. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К – полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; сотрудничают со взрослыми и сверстниками. Л – понимают и объясняют сущность духовно-нравственных ценностей; осознают понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и рассуждают о них
6.	«Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1ч.	П – понимают основное содержание текста, отвечают на вопросы; находят в произведении слова и выражения, изображающие поступки героев; используют разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту

			произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. К – слушают собеседника и ведут диалог, признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следуют нравственно-этическим нормам поведения в жизни
7.	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1ч.	П – воспроизводят основное содержание прослушанного произведения, ведут беседу о прослушанном, формулируют вопросы по содержанию произведения, о героях и особенностях их поведения; выделяют основную мысль произведения, находят в произведении слова и выражения, изображающие поступки героев. Р – принимают и осваивают социальную роль обучающегося, формируют мотивы учебной деятельности. К – слушают собеседников и исправляют ошибки в своей речи и речи одноклассников. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следуют нравственно-этическим нормам поведения в жизни; понимают и объясняют сущность духовно-нравственных ценностей; осознают понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и рассуждают о них
8.	Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море». Книги с народными песнями.	1ч.	П – понимают содержание прослушанного произведения, ведут беседу о прослушанном, формулируют вопросы по содержанию произведения, о героях и особенностях их поведения; выделяют основную мысль произведения, находят в произведении слова и выражения, изображающие поступки героев. Р – принимают и осваивают социальную роль обучающегося, формируют мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения. К – слушают собеседников и исправляют ошибки в своей речи и речи одноклассников. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следуют нравственно-этическим нормам поведения в жизни
9.	Обобщение по разделу «Произведения фольклора», «Проверьте себя».	1ч.	П – осуществляют поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; осуществляют пересказ; формулируют проблемы; самостоятельно

			создают способы решения проблем творческого и поискового характера. Р – осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме	
	Басни. Русские баснописцы 5ч.	5		
10.	И. Крылов «Стрекоза и муравей», И. Хемницер «Стрекоза», Л. Толстой «Стрекоза и муравьи».	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научно-познания
11.	И. Хемницер «Друзья». Слушание и работа с книгами басен. <i>И.А. Крылов «Крестьянин в беде»</i>	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения учебных задач. Л – высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме	
12.	А. Измайлов «Кукушка». А. Измайлов «Лестница».	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л –	

			высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме	
13.	Баснописец И.А. Крылов. И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет», «Осёл и Соловей», С.В. Михалков «Слово о Крылове».	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме	
14.	Обобщение по разделу «Басни. Русские баснописцы». «Проверьте себя».	1ч.	П – формулируют ответы на вопросы по содержанию произведения; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения творческой задачи. Р – осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. К – полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – осознают значимость чтения; высказывают свою точку зрения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	
	Раздел: «Произведения В.А. Жуковского».	5ч.		
15.	В.А. Жуковский «Песня», «Ночь».	1ч.	П – осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят рассуждения. Р – осуществляют коррекцию, вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; оценивают результат работы, определяют, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. К – полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – осознают значимость чтения; высказывают свою точку зрения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
16.	В.А. Жуковский «Вечер», «Загадки».	1ч.	П – осознанно воспринимают литературное произведение; формулируют ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения; строят рассуждения. Р – оценивают результат работы, определяют, что	

			уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. К – полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – осознают значимость чтения; высказывают свою точку зрения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	
17.	В.А. Жуковский. Сказка «Спящая царевна».	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; владеют приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; осуществляют анализ; строят рассуждения. Р – проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. К – осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Л – выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций	
18.	Слушание и работа с книгами В.А. Жуковского. Дополнительное чтение: «Сказка о царе Берендее...».	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; владеют приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; осуществляют анализ; строят рассуждения. Р – проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. К – осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Л – выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций	
19.	Обобщение по разделу «Произведения В.А. Жуковского». «Проверьте себя».	1ч.	П – ориентируются в учебнике; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; используют знаково-символические средства; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера. Р – проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. К – осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Л – проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют представление о причинах успеха в учебе	
	Раздел: «Произведения А.С. Пушкина».	4ч		
20.	А.С. Пушкин «Осень». <i>Г.Н</i>	1ч.	П – владеют приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и	Гражданско-

	<i>Волков «Удивительный Александр Сергеевич»</i>		произвольно строят речевые высказывания в устной форме; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют сравнение, обобщение, делают выводы. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие. К – владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им, преодолевают трудности, доводят начатую работу до ее завершения	патриотическое, духовно - нравственное, трудовое воспитание, ценности и научно о познания
21.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок).	1ч.	П – владеют приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют сравнение, обобщение, делают выводы. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие. К – владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им, преодолевают трудности, доводят начатую работу до ее завершения	
22.	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Из «Воспоминаний В.И. Даля».	1ч.	П – владеют приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют сравнение, обобщение, делают выводы. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие. К – владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им, преодолевают трудности, доводят начатую работу до ее завершения	
23.	Фольклор, летописи и произведения А.С. Пушкина. Произведения А.С. Пушкина. «Песнь о вещем Олеге», «Вещий Олег» (отрывок)	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения. Р – проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. К – формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; умеют задавать вопросы. Л – соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами	
	Раздел: «Произведения М.Ю. Лермонтова»..	4ч		
24.	М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...» М.Ю. Лермонтов «Парус».	1ч.	П – сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам, устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,	Гражданско-патриотическое, духовно -

25.	Стихи о природе. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «Утес...».	1ч.	умеют устанавливать, с какими учебными задачами могут самостоятельно успешно справиться. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения учебных задач, осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – имеют мотивацию к бережному отношению к материальным и духовным ценностям, относятся к литературным произведениям как к словесному искусству	нравствен- ное, трудо- вое воспита- ние, ценност- ное и научног- о познани- я
26.	<i>М.Ю. Лермонтов</i> <i>«Ашик-Кериб»</i> <i>(турецкая</i> <i>сказка)</i>	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; анализируют изучаемые объекты окружающего мира с выделением их отличительных признаков. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – имеют представления о ценности и уникальности природного мира	
27.	Книги- справочники о М.Ю. Лермонтов. <i>М.Ю. Лермонтов</i> <i>«Казачья</i> <i>колыбельная</i> <i>песня»</i>	1ч.		
	Произведения П.П. Ершова	3 ч.		
28.	Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конёк- Горбунок».	1ч.	П – собирают информацию о книгах, героях произведений, писателях и оформляют её в виде таблиц и схем, в том числе на компьютере; используют информацию из готовых таблиц для создания текстов-описаний или рассуждений о героях, предметах, явлениях из изучаемых произведений; овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Р – самостоятельно проверяют задания в тетради по образцу. К – видят и доказывают ошибочность или правильность своего выбора, высказывают собственные суждения и дают им обоснование. Л – имеют мотивацию к бережному отношению к материальным и духовным ценностям, относятся к литературным произведениям как к словесному искусству	
29.	Произведения П.П. Ершова. П.П. Ершов. «Кто он?»	1ч.	П – осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; овладевают умением подводить под понятия; овладевают умением смыслового восприятия познавательного текста. Р – проговаривают последовательность действий на уроке. К – формулируют собственное мнение и	

			позицию; строят понятные для партнера высказывания; умеют задавать вопросы. Л – осознают роль языка и речи в жизни людей	
30.	Обобщение по разделу «Произведения П.П. Ершова». «Проверь себя».	1ч.	П – выполняют задания тестового характера; дополняют таблицы и схемы информацией о героях, предметах, явлениях, полученной из научно-популярных и справочных книг; составляют списки авторов по заданному признаку, находят информацию в справочной литературе и Интернете. Р – в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи. К – планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Л – имеют мотивацию к бережному отношению к материальным и духовным ценностям, относятся к литературным произведениям как к словесному искусству	
	Произведения В.М. Гаршина	3 ч.		
31.	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1ч.	П – практически выделяют в художественном произведении примеры описаний, рассуждений, повествований, диалогов и монологов героев; делят текст на части; самостоятельно составляют план; комментируют ответы. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – работают в группах по разным образовательным маршрутам, планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Л – имеют представления о ценности и уникальности природного мира	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
32.	Дополнительное чтение: В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1ч.		
33.	«Проверьте себя».	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; обобщают и классифицируют учебный материал, формулируют несложные выводы. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – осуществляют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Л – имеют представления о ценности жизни для других	
	Произведения русских писателей о детях	5 ч.		
34.	Н.Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и	Гражданско-патриотическое, духовно-

	«Темы»).		товарищей. К – выслушивают и уважительно относятся к мнению одноклассников и учителя. Л – учатся преодолевать трудности, доводят начатую работу до ее завершения	нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
35.	Дети-герои произведений русских писателей.	1ч.		
36.	К.М. Станюкевич «Максимка».	1ч.	П – ориентируются в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно; устанавливают причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность. Р – используют различные способы поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. К – осуществляют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Л – видят нравственные проблемы человеческих отношений, понимают позицию автора	
37.	«Книжная полка «Книги русских писателей XIX века о детях и для детей»» Д. Н. Мамин-Сибиряк «Вертел».	1ч.		
38.	Обобщение по разделу «Произведения русских писателей о детях». «Проверьте себя».	1ч.	П – осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме; обобщают и классифицируют учебный материал, формулируют несложные выводы. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – осуществляют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им	
	Раздел: «Произведения зарубежных писателей».	10ч		
39.	Виктор Гюго «Козетта» (отдельные главы). Работа с текстом.	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); различают жанры; выделяют основные части произведения; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение. Р – принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения. К – допускают существование различных точек зрения. Л – выражают этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых ситуаций, соотносят поступки героев с нравственными нормами	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
40.	Виктор Гюго «Козетта» (отдельные главы).	1ч.		
41.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отдельные главы в сокращении).	1ч.	П – пользуются поисковым и просмотровым чтением для работы с текстом и образами героев; понимают и объясняют поступки героев, высказывают свое мнение о них, соотносят поступки с нравственными нормами. Р – самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель,	

	Знакомство с произведением.		создают способы решения проблем поискового характера. К – инициативно сотрудничают в поиске информации; умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – имеют мотивацию к работе на результат, к творческому труду; высказывают собственные суждения и дают им обоснование
42.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отдельные главы в сохращении). Деление на части. «Приключения Гекльберри Финна» (главы I и II из романа)	1ч.	
43.	«Приключения Гекльберри Финна» (главы I и II из романа)	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами; используют разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Р – понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действуют даже в ситуациях неуспеха; слушают собеседников и исправляют ошибки в своей речи и речи одноклассников. К – осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах; владеют коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следуют нравственно-этическим нормам поведения в жизни
44.	Сказка Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди».	1ч.	П – выразительно читают фрагмент сказки по алгоритму подготовки выразительного чтения; пользуются умением читать молча и разными видами чтения (изучающим, поисковым, просмотровым, выборочным) для работы с содержанием произведения, поиска информации, обогащения читательского опыта и развития интеллекта. Р – способны преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – понимают и усваивают общечеловеческие ценности: гуманизм, справедливость, честность, уважение к людям
45.	Х.-К. Андерсена «Самое невероятное».	1ч.	П – владеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, пользуются умением читать молча и разными видами чтения (изучающим, поисковым,

			просмотровым, выборочным) для работы с содержанием произведения, поиска информации; используют знаково-символическое моделирование для работы с произведением. Р – определяют цели чтения: изучающее чтение, поисковое чтение (выбор нужной информации), дополнительное чтение по изучаемому разделу, самостоятельное чтение по желанию. К – владеют коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и обучающимися класса в коллективном обсуждении проблем. Л – понимают и усваивают общечеловеческие ценности: гуманизм, справедливость, честность, уважение к другим людям
46.	Стихотворение Х.-К. Андерсена "Дети года". Книги Х.-К. Андерсена	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Р – ставят учебную задачу; планируют последовательность действий; оценивают результат своих действий, вносят коррективы; оценивают точность подбора слов для описания месяцев. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах; сотрудничают со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, учатся не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; умеют вести беседу о прослушанном, учатся слушать собеседников и исправляют ошибки в своей речи и речи одноклассников. Л – владеют первичными умениями оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности
47.	Произведения Х.-К. Андерсена. К. Г. Паустовский «Великий сказочник». Детские газеты и журналы.	1ч.	П – умеют отбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь аппаратом книги (название, содержание, титульный лист, аннотация, предисловие, послесловие); выступают с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдают нормы информационной избирательности, этики и этикета. Р – осуществляют саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии; волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий. К – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; оформляют свои мысли в устной и письменной форме; слушают и понимают речь других. Л – учатся преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения
48.	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; ищут информацию в справочной литературе и Интернете. Р – определяют общую

	писателей». «Проверьте себя».		цель и пути ее достижения. К – готовят сообщение по плану коллективно, делегируют право выступающего представителю группы. Л – задаются вопросом: «Какое значение, смысл имеет для меня учение?» – и умеют находить ответ на него	
	В мире книг	6		
49.	Библия «Книга книг». Детская Библия. <i>Библейские предания «Суд Соломона», «Блудный сын»</i>	1ч.	П – используют знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Р – осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – уважительно относятся к иному мнению, истории и культуре других народов. Л – понимают и объясняют сущность духовно-нравственных ценностей; осознают понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, великодушие, раскаяние, материнская любовь, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и рассуждают о них	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
50.	Мифы Древней Греции. <i>Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар»</i>	1ч.	П – владеют приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения; осуществляют сравнение, обобщение, делают выводы. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; осознают значимость чтения для формирования целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий	
51.	Мифы народов мира. <i>Славянский миф «Ярило-Солнце», древнеиндийский миф «Творение», древнеиндийский миф «Создание ночи», древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Книги с мифами народов мира.</i>	1ч.	П – извлекают необходимую информацию из прочитанных или прослушанных текстов; анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Р – осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности; понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действуют даже в ситуациях неуспеха; принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства их осуществления. К – осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Л – осознают свою этническую и национальную принадлежность, испытывают чувство гордости за свою Родину.	

	<i>Проверьте себя</i>		российский народ и историю России	
52.	Летописные книги Древней Руси «О князе Владимире» (отрывок из жития). «Деятельность Ярослава. Похвала книгам»	1ч.	П – ориентируются в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; используют знания о структуре текста при анализе; аргументируют соответствие заглавия содержанию произведения; устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – определяют наиболее эффективные способы достижения результата; понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действуют даже в ситуациях неуспеха. К – осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – высказывают свою точку зрения на проблему; выражают свое отношение к произведению, героям, автору	
53.	Книги Древней Руси. Первая славянская азбука. "Повесть о Константине и Мефодии", "Наставления Ярослава Мудрого", "Повесть о Никите Кожемяке"	1ч.	П – ориентируются в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; используют знания о структуре текста при анализе; аргументируют соответствие заглавия содержанию произведения; устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – определяют наиболее эффективные способы достижения результата; понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действуют даже в ситуациях неуспеха. К – осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – высказывают свою точку зрения на проблему; выражают свое отношение к произведению, героям, автору	
54.	Рубрика «Книжная полка «Книги бывают разные»». Проверьте себя	1ч.	П – составляют и используют алгоритм учебных действий при самостоятельной работе с новым произведением. Р – осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. К – слушают собеседника и ведут диалог; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, владеют коммуникативными умениями. Л – осознают свою этническую и национальную принадлежность, испытывают чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России	
	Раздел «Произведения Л.Н. Толстого».	10 ч.		
55.	Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого. «Воспоминания Л.Н. Толстого».	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения; структурируют знания; владеют умением делить текст на части, самостоятельно составляют план, находят главную мысль; осуществляют сравнение, анализ; обобщают полученные сведения в схеме; используют справочный материал о писателе из детских книг и энциклопедий. Р – планируют свое действие; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; оценивают правильность выполнения	

			действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; самостоятельно создают способы решения проблем поискового и творческого характера. К – осуществляют конструктивные способы взаимодействия с окружающими; формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; умеют задавать вопросы. Л – соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами; знают моральные нормы и умеют выделять нравственный аспект поведения
56.	Художественные рассказы. Л.Н. Толстой «Акула».	1ч.	П – читают вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, формулируют собственное мнение и позицию; строят понятные для окружающих высказывания; умеют задавать вопросы. Л – усваивают нравственный опыт героев произведения; оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; следуют нравственно-этическим нормам поведения в жизни
57.	Авторские сказки Л.Н. Толстой «Два брата»	1ч.	П – осуществляют поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения, овладевают умением смыслового восприятия текста. Р – определяют критерии оценивания совместной работы. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – высказывают свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам, принимают сторону одного из героев
58.	Басни Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Мужик и Водяной».	1ч.	П – умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей; планируют свое действие; осуществляют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. К – используют различные способы поиска информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями
59.	Научно-популярные рассказы. Л.Н. Толстой «Черепашка».	1ч.	

			учебного предмета. Л – принимают и осваивают социальную роль обучающегося
60.	Художественные рассказы Л.Н. Толстой «Русак».	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам; устанавливают аналогии и соответствия. Р – умеют устанавливать, с какими учебными задачами могут успешно справиться самостоятельно; планируют решение учебной задачи; оценивают весомость приводимых доказательств и рассуждений; корректируют деятельность. К – описывают объект, передавая его внешние характеристики; составляют небольшие устные монологические высказывания, «удерживают» логику повествования, приводят убедительные доказательства. Л – выражают положительное отношение к процессу познания; применяют правила делового сотрудничества; считаются с мнением другого человека; проявляют терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику деятельности
61.	Л.Н. Толстой «Святогор-богатырь».	1ч.	
62.	<i>Народная былина «Святогор»</i>	1ч.	
63.	Обобщение по разделу «Произведения Л.Н. Толстого».	1ч.	
64.	Рубрика «Книжная полка «Книги Л.Н. Толстого для детей». «Проверьте себя».	1ч.	П – пользуются научно-популярными и справочными книгами для удовлетворения познавательного интереса и решения различных учебных задач; работают с аппаратом книги; представляют информацию в виде модели, схемы. Р – удерживают цель деятельности до получения ее результата; планируют решение учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий). К – описывают объект: передают его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. Л – проявляют заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний, выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, удивление, желание больше узнать
	Раздел «Стихи А.А. Блока».	3ч.	
65.	Стихотворения о Родине. А. А. Блок «Россия». <i>Песня-слава «Русская земля»</i>	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам; устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – оценивают (сравнивают с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей). К – воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения. Л – проявляют этические чувства, доброжелательность и эмоционально-правственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им
66.	А. А. Блок	1ч.	П – пользуются умением читать молча и разными

	«Рождество».		<p>видами чтения (изучающим, поисковым, просмотровым, выборочным) для работы с содержанием произведения, поиска информации; используют знаково-символическое моделирование для работы с произведением. Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; оценивают совместно</p> <p>с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы. К – с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции</p>	
67.	<i>А.А. Блок «На поле Куликовом». Книги стихов русских поэтов</i>	1ч.	<p>П – используют знаково-символическое моделирование для работы с произведениями; дополняют модели обложек, сравнивают их. Р – удерживают цель деятельности до получения ее результата; оценивают весомость приводимых доказательств и рассуждений; оценивают уровень владения тем или иным учебным действием. К – используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – проявляют интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; идентифицируют себя с принадлежностью к народу, стране, государству</p>	
	Раздел «Стихи К.Д. Бальмонта».	6ч.		
68.	Стихотворения о Родине, о природе. К.Д. Бальмонт «Россия», «К зиме».	1ч.	<p>П – анализируют внутритекстовые иллюстрации для более глубокого понимания содержания произведения, соотносят иллюстрации с эпизодами произведения, сравнивают своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника (иллюстрацией). Р – устанавливают, с какими учебными задачами могут самостоятельно успешно справиться. К – слушают собеседника и ведут диалог; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Л – проявляют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им</p>	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и
69.	К.Д. Бальмонт «Снежинка»	1ч.	<p>П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам; устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – анализируют собственную работу: соотносят план и совершенные операции, выделяют этапы и оценивают меру</p>	научного познания

			освоения каждого, находят ошибки, устанавливают их причины. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Л – высказывают собственные суждения и дают им обоснование; проявляют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им
70.	К.Д. Бальмонт «Камьши».	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам, заносят результаты этих действий в таблицу; устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – анализируют собственную работу: соотносят план и совершенные операции, выделяют этапы и оценивают меру освоения каждого, находят ошибки, устанавливают их причины. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Л – высказывают собственные суждения и дают им обоснование; проявляют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им
71.	Сказочные стихи. К.Д. Бальмонт «Как я пишу стихи».	1ч.	П – анализируют внутритекстовые иллюстрации для более глубокого понимания содержания произведения, соотносят иллюстрации с эпизодами произведения, сравнивают своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника (иллюстрацией). Р – проявляют способность к самоорганизации; способность преодолевать трудности; используют алгоритм подготовки выразительного чтения. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – высказывают собственные суждения и дают им обоснование; проявляют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им
72.	«Сказочные» стихотворения. К.Д. Бальмонт «У чудищ».	1ч.	П – овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; сравнивают разные виды текста по цели высказывания, главной мысли, особенностям вида, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам; устанавливают аналогии и причинно-следственные связи. Р – планируют решение учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий). К – воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения. Л – испытывают
73.	К. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».	1ч.	

			эстетические потребности; проявляют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им	
	Раздел «Произведения А.И. Куприна».	5ч.		
74.	Рассказы о животных. А. И. Куприн «Скворцы».	1ч.	П – пользуются аналитическим чтением: выделяют повторы, устойчивые эпитеты, описания героев, используют знаково-символическое моделирование. Р – удерживают цель деятельности до получения ее результата; планируют решение учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий). К – слушают собеседника и ведут диалог; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Л – высказывают собственные суждения и дают им обоснование; принимают и осваивают социальную роль обучающегося	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
75.	Сказки и легенды народные и авторские. А.И. Куприн «Четверюшники». Книги со сказками и легендами русских писателей.	1ч.	П – осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии; формулируют проблемы и самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера. Р – оценивают весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, несущественно»). К – планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – выделяют морально-этическое содержание событий и действий; оценивают события и действия с точки зрения моральных норм; применяют правила делового сотрудничества	
76.	Очерки и воспоминания. А.И. Куприн «Памяти А.П. Чехова. «Книжная полка «Произведения русских писателей для детей»».	1ч.	П – пользуются научно-популярными и справочными книгами для удовлетворения познавательного интереса и решения различных учебных задач. Р – взаимодействуют со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности; контролируют процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач	
77.	Произведения о животных А. И. Куприна. Повторение. Книги о	1ч.	П – составляют списки авторов по заданному признаку, ищут информацию в справочной литературе и Интернете; готовят свои выступления и выступают с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдают нормы	

	животных. Э. Сетон-Томпсон «Виннипегский волк». В.М. Песков «В гостях у Сетон-Томпсона»		информационной избирательности, этики и этикета. Р – удерживают цель деятельности до получения ее результата; планируют решение учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций; оценивают результаты деятельности (чужой, своей). К – выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; строят монологические и диалогические высказывания в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л – проявляют понимание и уважение к ценностям культур других народов; анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учетом; оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики	
78.	Урок-обобщение. «Проверьте себя».	1ч.	П – устанавливают соответствия, дополняют таблицы и схемы информацией о героях, предметах, явлениях, полученной из научно-популярных и справочных книг. Р – анализируют собственную работу: соотносят план и совершенные операции, выделяют этапы и оценивают меру освоения каждого, находят ошибки, устанавливают их причины. К – выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – используют подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач	
	Раздел «Стихи И.А. Бунина	4ч		
79.	Стихотворения И.А. Бунина. И. А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...». И. А. Бунин «Детство».	1ч.	П – самостоятельно выделяют и формулируют учебные цели; выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов; выявляют особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их наблюдения. Р – понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действуют даже в ситуациях неуспеха; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. К – с достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – проявляют доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимают чувства других людей и сопереживают им	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
80.	Стихотворения о природе. И. А. Бунин «Листопад» (отрывок).	1ч.	П – самостоятельно выделяют и формулируют учебные цели; овладевают умением подводить под понятия; осуществляют анализ объектов с целью выделения признаков. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осваивают способы решения проблем творческого и поискового характера. К – адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; оформляют свои мысли в устной форме; договариваются, приходят к общему	

			решению. Л – эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции	
81.	Стихи русских поэтов. К.И. Чуковский «Николай Алексеевич Некрасов». Книги –сборники стихов русских поэтов.	1ч.	П – владеют приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; выделяют существенную информацию из текста; строят рассуждения. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; осуществляют саморегуляцию как способность к мобилизации сил и энергии; к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и пре-одолению препятствий. К – взаимодействуют с окружающими; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач. Л – проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; высказывают собственные суждения и дают им обоснование	
82.	Урок-обобщение. «Проверьте себя».	1ч.	П – используют разные виды чтения для решения учебных задач, поиска ответов на вопросы; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; строят рассуждения, отнесения к известным понятиям. Р – выполняют самопроверку и самооценку своей работы по заданным критериям. К – осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Л – осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника	
	Раздел «Произведения С.Я. Маршак».	9ч		
83.	С.Я. Маршак «Словарь».	1ч.	П – владеют приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; осуществляют анализ, сравнение; строят рассуждения. Р – принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. К – овладевают коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Л – выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, удивление, желание больше узнать	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного
84.	С. Маршак «Загадки», «Зеленая заставка».	1ч.		
85.	Пьесы-сказки	1ч.	П – используют разные виды чтения в соответствии	о

	для детей. С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».		с условиями учебной задачи; анализируют иллюстрации, соотносят иллюстрации с эпизодами произведения, сравнивают своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника (иллюстрацией). Р – применяют начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – составляют несложные монологические высказывания о героях; адекватно используют средства устного общения для решения коммуникативных задач; оформляют свои мысли в устной форме. Л – соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами	познани я
86.	Пьесы-сказки для детей. С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям.	1ч.		
87.	Пьесы-сказки для детей. С.Я. Маршак «Сказка про козла». Книжки сказок С.Я. Маршака	1ч.		
88.	Маршак-переводчик. Р. Бернс "В горах мое сердце..." (Перевод С.Я. Маршака).	1ч.	П – самостоятельно выделяют и формулируют учебные цели; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; находят дополнительную информацию, используя справочную литературу. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. К – воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения; оформляют диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. Л – проявляют понимание и уважение к ценностям культур других народов	
89.	Книжки С.Я. Маршака. С.Я. Маршак "Ледяной остров" (повесть в стихах).	1ч.		
90.	Контрольный урок	1ч.	П – устанавливают соответствия, дополняют таблицы и схемы информацией о героях, предметах, явлениях, полученной из научно-популярных и справочных книг. Р – анализируют собственную работу: соотносят план и совершенные операции, выделяют этапы и оценивают меру освоения каждого, находят ошибки, устанавливают их причины. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – используют подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач	
91.	Библиотечный урок. Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик	1ч.	П – пользуются научно-популярными и справочными книгами для удовлетворения познавательного интереса и решения различных учебных задач. Р – осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – составляют небольшие устные монологические высказывания, «удерживают» логику повествования, приводят убедительные доказательства. Л – проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе	

			представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывают собственные суждения и дают им обоснование	
	Раздел «Стихи Н.А. Заболоцкого».	2ч.		
92.	Стихотворения для детей. Н.А. Заболоцкий «Детство».	1ч.	П – используют разные виды чтения в соответствии с условиями учебной задачи; используют знаково-символическое моделирование для работы с произведением; слушают вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечают на вопросы и подтверждают свой ответ примерами из текста. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяет наиболее эффективные способы достижения результата. К – овладевают умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Л – осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
93.	Стихотворения Н.А. Заболоцкого. Н.А. Заболоцкий "Лебедь в зоопарке". Н.А. Заболоцкий "Весна в лесу".	1ч.	П – выражают своё мнение о литературном произведении, сравнивают литературное произведение с музыкальным и художественным произведениями на одну тему. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяет наиболее эффективные способы достижения результата. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – воспринимают стихотворение как художественное произведение, искусство слова, эмоционально реагируют на него; проявляют чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им	
	Раздел «Произведения о детях войны».	4ч.		
94.	Произведения о детях войны. В.П. Катаев "Сын полка". Знакомство с текстом.	1ч.	П – используют разные виды чтения в соответствии с условиями учебной задачи; слушают вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечают на вопросы и подтверждают свой ответ примерами из текста. Р – принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, ищут средства ее осуществления; осваивают способы решения проблем творческого и	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное,

			поискового характера. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – понимают и объясняют сущность духовно-нравственных ценностей; осознают понятия и рассуждают о них; проявляют чувства эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им	трудо во е воспита ние, ценност и научног о познани я
95.	Произведения о детях войны. <i>В.П. Катаев</i> "Сын полка". Чтение отдельных глав.	1ч.	П – самостоятельно выделяют и формулируют учебную цель; структурируют знания; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; представляют подготовленную информацию в виде презентации – в наглядном и вербальном виде. Р – осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей	
96.	<i>К.М. Симонов</i> «Сын артиллериста».	1ч.	П – используют разные виды чтения в соответствии с условиями учебной задачи; слушают вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечают на вопросы и подтверждают свой ответ примерами из текста; используют знаково-символическое моделирование для работы с произведением. Р – принимают, сохраняют цели и следуют им в учебной деятельности; оценивают свою работу и работу одноклассников. К – воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения; владеют монологической и диалогической формами речи. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей; высказывают собственные суждения и дают им обоснование	
97.	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о детях войны. Детские журналы и газеты.	1ч.	П – устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Р – демонстрируют способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. К – ведут беседу о прослушанном, слушают собеседников и исправляют ошибки в своей речи и речи одноклассников; формулируют вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения. Л – осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное	
	Раздел «Стихи Н.М. Рубцова»	3ч.		
98.	Стихотворения о	1ч.	П – пользуются умением читать молча и разными	Граждан

	родной природе. Н.М. Рубцов «Березы».		видами чтения (изучающим, поисковым, просмотровым, выборочным) для работы с содержанием произведений, поиска информации, обогащения читательского опыта и развития интеллекта; осваивают способы решения проблем творческого и поискового характера. Р – принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. К – овладевают умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – воспринимают стихотворение как художественное произведение, искусство слова, эмоционально реагируют на него	ско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
99.	Стихотворения о Родине. Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». Н.М. Рубцов «Ласточка». А.П. Платонов «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок» (сказки-были)	1ч.	П – анализируют внутритекстовые иллюстрации, соотносят иллюстрации с эпизодами произведения, сравнивают своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника (иллюстрацией); используют знаково-символическое моделирование для работы с произведением. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. К – овладевают умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – проявляют чувства эмоционально-нравственной отзывчивости, понимают чувства других людей и сопереживают им	
100.	Урок-обобщение. «Проверь себя».	1ч.		
	Раздел «Произведения С.В. Михалкова»	3ч.		
101.	Стихотворения для детей. С.В. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы жили мы без книг?..»	1ч.	П – используют знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Р – осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – овладевают умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; составляют несложные монологические высказывания о героях; взаимодействуют с окружающими. Л – осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
102.	Басни С.В. Михалкова. С.В. Михалков "Зеркало",	1ч.	П – владеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения	

	«Любитель книг», «Чужая беда».		<p>рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Р – определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривают последовательность действий на уроке; адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей. К – активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Л – высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме</p>	
103.	Книги С.В. Михалкова. С.В. Михалков «Как старик корову продавал»	1ч.	<p>П – сравнивают различные объекты; выделяют общие и различные свойства; сопоставляют характеристики объектов по одному (нескольким) признакам; выявляют сходства и различия объектов. Р – понимают причины успеха/неуспеха учебной деятельности и демонстрируют способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – овладевают умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; составляют несложные монологические высказывания о героях; взаимодействуют с окружающими. Л – анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учетом; оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики</p>	
	Раздел «Юмористические произведения».	3ч.		
104.	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н.Н. Носов "Федина задача". Повторение изученных произведений Н.Н. Носова, В.Ю. Драгунского, Л. Пантелеева.	1ч.	<p>П – осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; владеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; структурируют знания. Р – контролируют процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. К – планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; составляют несложные монологические высказывания о героях. Л – мотивируют свои действия; проявляют в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.</p>	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
105.	Юмористические стихи. И.Л.	1ч.	<p>П – используют знаково-символические средства представления информации для создания моделей</p>	

	Гамазкова «Страдания». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»		изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. К – составляют несложные монологические высказывания о героях; учатся разрешать конфликт: выявляют, идентифицируют проблемы, осуществляют поиск и оценку альтернативных способов разрешения проблемы, принимают решение и реализуют его. Л – эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; свое отношение к героям прочитанных произведений, их поведению и поступкам	
106.	Юмористические произведения для детей. М. Горький «Пепел». Детские журналы и газеты.	1ч.	П – осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; структурируют знания; владеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; владеют умением смыслового восприятия текста. Р – определяют цель учебной деятельности и планируют пути ее достижения; осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. К – признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагают свое мнение и аргументируют свою точку зрения и оценку событий; договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Л – испытывают потребность в чтении детских периодических журналов, умеют делать выбор периодического издания на основе собственных интересов	
	Раздел «Очерки».	5ч.		
107.	Очерки о Родине. И.С. Соколов-Микитов. «Родина». М.А. Шолохов «Любимая мать-отчизна»	1ч.	П – владеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Р – принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства их осуществления. К – слушают вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечают на вопросы и подтверждают свой ответ примерами из текста. Л – эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; свое отношение к героям прочитанных произведений, их поведению и поступкам	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научного познания
108.	Очерки о людях. Н.С. Шер «Картины-сказки». М. Горький «О	1ч.	П – различают жанры; овладевают навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели); пользуются универсальным умением работать с учебными и справочными текстами. Р – принимают	

	сказках»		и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства их осуществления. К – слушают вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; отвечают на вопросы и подтверждают свой ответ примерами из текста. Л – эмоционально «переживают» текст, выражают свои эмоции; свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поведению и поступкам	
109.	Тематическое разнообразие очерков. А.И. Куприн «Сказки Пушкина». Р. Сеф "О стихах Джона Чиауди". Детские журналы и газеты.	1ч.	П – используют разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию; пользуются универсальным умением работать с учебными и справочными текстами. Р – определяют общую цель и пути ее достижения; осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – договариваются о распределении функций и ролей, осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. Л – высказывают собственные суждения и дают им обоснование	
110.	Библиотечный урок. Писатели о писателях. Книги с очерками.	1ч.	П – владеют логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Р – демонстрируют способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. К – составляют несложные монологические высказывания о героях; взаимодействуют с окружающими. Л – осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор	
111.	Урок-обобщение. «Проверь себя». Ю.Я. Яковлев «Право на жизнь»	1ч.	П – используют знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов; разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Р – осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – договариваются, приходят к общему решению; используют в общении правила вежливости; составляют несложные монологические высказывания. Л – осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей	
	Раздел «Путешествия. Приключения. Фантастика».	8ч.		
112.	В мире фантастики. Н.П.	1ч.	П – используют знаково-символические средства представления информации для создания моделей	Гражданско-

	Вагнер "Фея Фантаста".		изучаемых объектов; разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Р – планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективные способы достижения результата. К – используют в общении правила вежливости; составляют несложные монологические высказывания. Л – осуществляют нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей	патриотическое, духовно-нравственное, трудовое воспитание, ценности и научное познание
113.	Произведения Н.П. Вагнера. Н.П. Вагнер "Береза". Книга Н.П. Вагнера «Сказки Кота-Мурлыки»	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Р – принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства их осуществления. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – воспринимают художественное произведение, эмоционально реагируют на него; бережно относятся к авторскому тексту, сохраняя при пересказе особенности авторской речи	
114.	Произведения Н.П. Вагнера. Н.П. Вагнер «Сказка».	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения в соответствии с целями и задачами. Р – принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства их осуществления. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – воспринимают художественное произведение, эмоционально реагируют на него	
115.	Произведения Н.П. Вагнера. Н.П. Вагнер «Руф и Руфина».	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения в соответствии с целями и задачами; умеют осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. Р – принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, находят средства их осуществления. К – осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах. Л – воспринимают художественное произведение, эмоционально реагируют на него	
116.	Приключенческая литература. Дж. Свифт «Гулливер в стране	1ч.	П – владеют навыками смыслового чтения в соответствии с целями и задачами; используют разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию. Р –	

	лилипутов». Знакомство с текстом.		демонстрируют умение контролировать процесс и результаты своей деятельности; осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – оценивают поступки героев и собственные, исходя из критериев общечеловеческих ценностей
117.	Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов». Чтение отдельных глав. В.М. Рыбаков «О книге Дж. Свифта»	1ч.	
118.	Контрольный урок. «Проверьте себя».	1ч.	П – воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; проверяют её, используя умение пользоваться аппаратом учебной книги. Р – демонстрируют умение контролировать процесс и результаты своей деятельности; осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – демонстрируют самостоятельность и личную ответственность за свою деятельность; проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности
119.	Библиотечный урок «В мире книг». Н.П. Найденова «Мой друг», М. Горький «О книгах». Рекомендации для летнего чтения. Книги о путешествиях и путешественниках.	1ч.	П – пользуются научно-популярными и справочными книгами для удовлетворения познавательного интереса и решения различных учебных задач. Р – владеют способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления; осваивают способы решения проблем творческого и поискового характера. К – умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л – используют подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач

«СОГЛАСОВАНО»
 Протокол заседания
 МО учителей начальных
 классов
 от 30.08.2021 № 1

_____ О.А. Мельник

«СОГЛАСОВАНО»
 Заместитель директора по УМР
 _____ Т.А. Сухорукова

от 30.08.2021